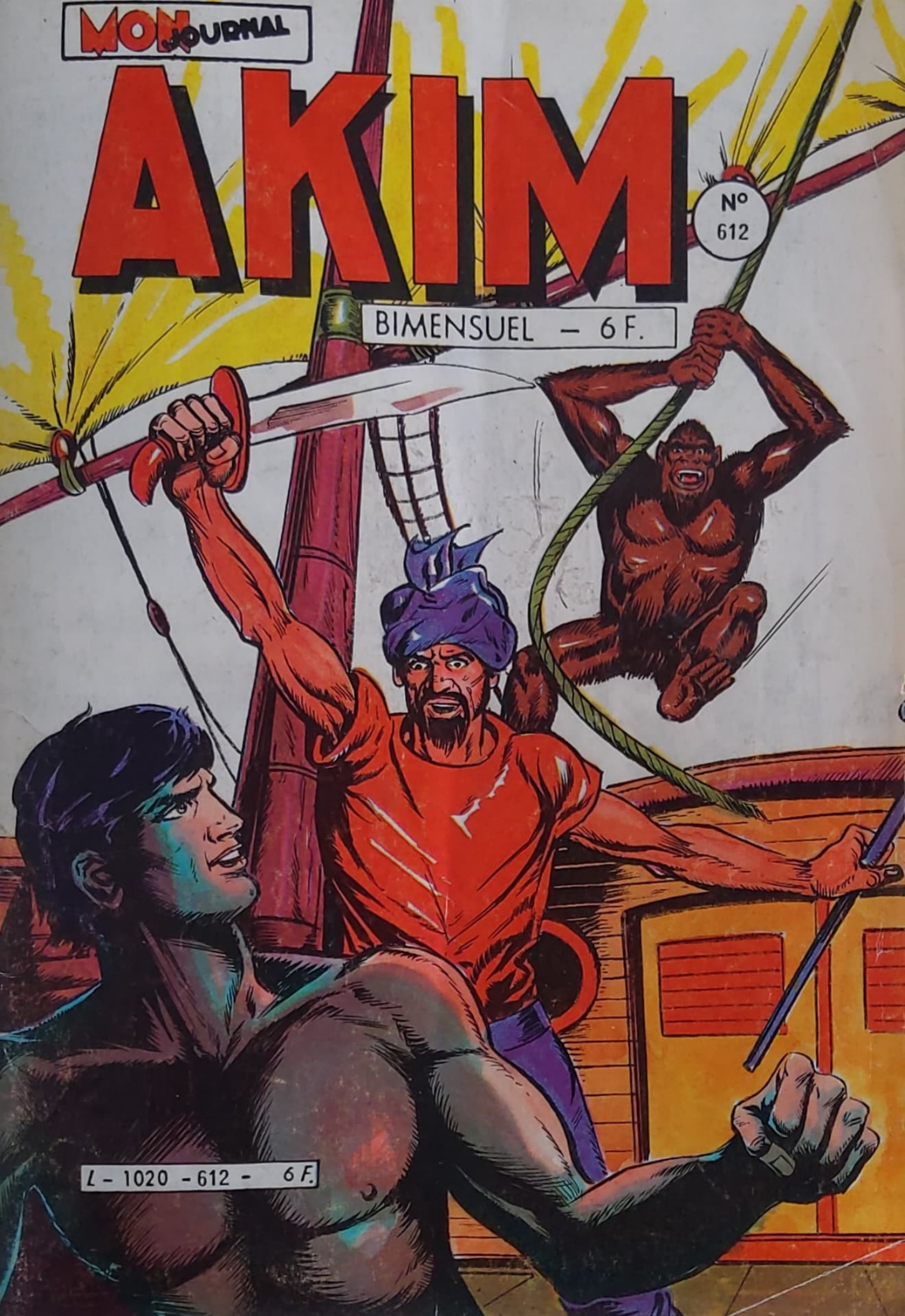
MON JOURNAL

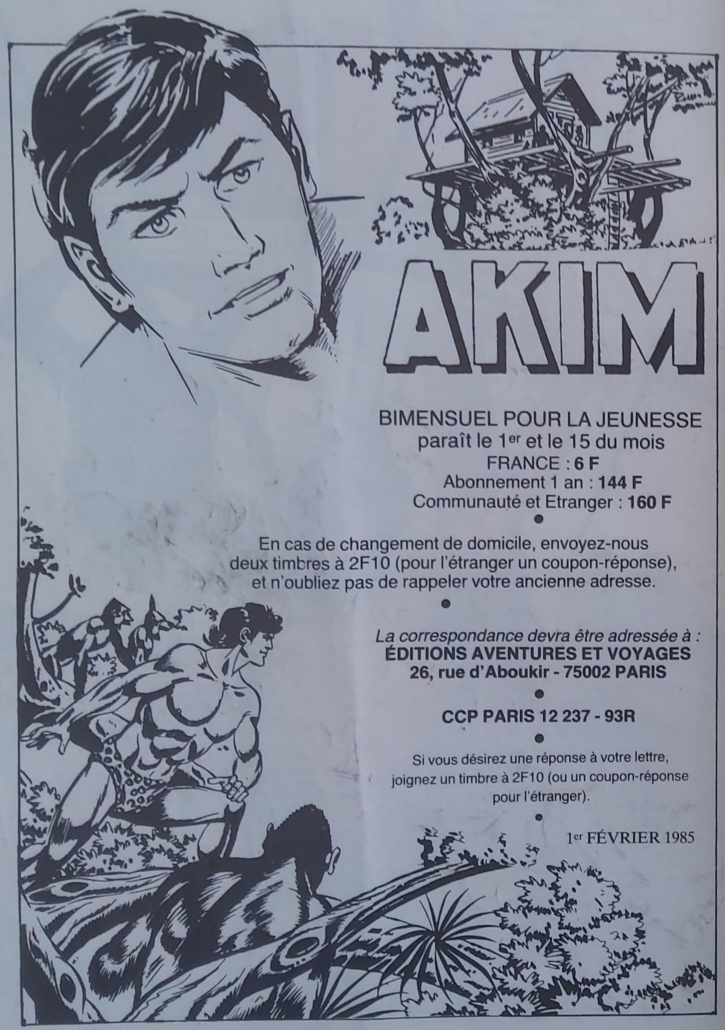
AKIM

N° 612

BIMENSUEL – 6 F.



L – 1020 – 612 – 6 F.



BIMENSUEL POUR LA JEUNESSE
paraît le 1er et le 15 du mois
FRANCE : **6 F**
Abonnement 1 an : **144 F**
Communauté et Etranger : **160 F**

•

En cas de changement de domicile, envoyez-nous deux timbres à 2F10 (pour l'étranger un coupon-réponse), et n'oubliez pas de rappeler votre ancienne adresse.

•

La correspondance devra être adressée à :
ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES
26, rue d'Aboukir - 75002 PARIS

•

CCP PARIS 12 237 - 93R

•

Si vous désirez une réponse à votre lettre, joignez un timbre à 2F10 (ou un coupon-réponse pour l'étranger).

•

1er FÉVRIER 1985

AKIM "L'ARBRE DES GÉANTS"

POUR S'EMPARER DU POUVOIR, PUSANG, PREMIER MINISTRE DU MAHARADJAH SUMAR, ENGAGE DES MERCENAIRES QUI, SOUS LA DIRECTION DE KADOK, DOIVENT ENLEVER WADAE, LA FILLE DU PRINCE. AKIM ESSAYE D'EMPÊCHER LE RAPT, MAIS CAPTURÉ LUI-MÊME, IL EST CONDAMNÉ À MORT PAR PUSANG, EN QUI SUMER A TOUJOURS CONFIANCE, IL S'EN-FUIT, MAIS...

IL FAUT TUER CE SAUVAGE BLANC!

BANG!

BANG!

LE ROI DE LA JUNGLE ET SES AMIS SEMBLAIENT SAUVÉS...

...QUAND, SOUDAIN...

MAÎTRE! MON AIGLE EST FOUDROYÉ!

612-1

L'AIGLE, PRIVÉ DE VIE, TOMBAIT COMME UNE PIERRE.

KAR TENTA DE S'AGRIPPER À UNE BRANCHE...

...MALHEUREUSEMENT...

SKKK-RRR!

TOUMP!

KRAK!

JE SUIS SÛR D'AVOIR TOUCHÉ UN DE CES AIGLES!

OUI! JE L'AI VU TOMBER DANS LA JUNGLE!

613-2

VA VOIR! ET SI TU TROUVES CE SAUVAGE, RAMÈNE-LE MOI, MORT OU VIF!

DÉPÊCHONS! VOUS AVEZ ENTENDU LES ORDRES DE PUSANG!

NOUS NE POUVONS PAS ABANDONNER KAR! IL FAUT LE TROUVER AVANT LES GARDES DU MAHARADJAH ...ILS LE TUERAIENT!

LES GUENONS... SAUTEZ SUR MES ÉPAULES!

QUOI?

MAIS, MAÎTRE... SI JE RATE MON SAUT... JE TOMBE DANS LE VIDE!

OBÉISSEZ! ET, VITE! SINON, JE VOUS INFLIGERAI UNE PUNITION QUE VOUS NE SEREZ PAS PRÊS D'OUBLIER!

QUIK!

RUICK! AVONS-NOUS LE CHOIX?

JE FERME LES YEUX... ET JE M'ÉLANCE!

613-3

NOUS NE SOMMES PAS TROP LOURDS POUR TOI, MOLL ?
ABSOLUMENT PAS !
A TOI, MING !
J'ARRIVE ! RUICK ! RUICK !
MING CALCULA MOINS BIEN ET...
JE SUIS PERDUE ! JE TOMBE !
UNE VOLTIGE DE MOLL ET LE BRAS D'AKIM, LA SAUVÈRENT...
AAH ! JE SUIS MORTE !
CE N'EST PAS ENCORE POUR CETTE FOIS, PETITE GUENON !
DESCENDONS CHERCHER KAR !
612-4

A CET INSTANT MÊME...
VOILÀ L'AIGLE ! SON PASSAGER NE PEUT ÊTRE LOIN ?
OUGRR ! OUGRR ! JE SUIS... VIVANT !
OUGR !
ATTENTION ! LE GORILLE ! TIREZ !
BANG !
TZIM !
TZIOU !
BANG !
TZIM !
BANG !
MALÉD... ! NE LE LAISSONS PAS S'ENFUIR !
612-5

VA LE CHERCHER, SAAL ! VITE !
BANG ! BANG ! BANG !

SANS LA MOINDRE HESITATION...
CROUiiiiiii

UN "ACCROCHAGE" EN VOL. FANTASTIQUE !
612-6

CE DAMNÉ GORILLE A RÉUSSI À FILER !
UN AIGLE QUI VIENT AU SECOURS D'UN GORILLE ! ÇA ALORS !
JE N'AI JAMAIS RIEN VU DE PAREIL !

REGAGNONS TOUT DE SUITE LA JUNGLE, MES AMIS ! LA FILLE DU MAHARAJAH EST AUX MAINS DU CAPITAINE KEDOK ET DE SES MERCENAIRES ! ET NOUS DEVONS LA DÉLIVRER !
AVANT QUE LE TRAÎTRE PUSANG NE DONNE À KEDOK L'ORDRE D'ATTAQUER LE PALAIS !

AU MÊME MOMENT...
HÉLAS ! LE PRISONNIER A RÉUSSI À S'ENFUIR, ALTESSE.
MA FILLE, ENLEVÉE... ET LE SEUL HOMME QUI AURAIT PU NOUS DIRE OÙ ELLE ÉTAIT, S'ENFUIT ! COMMENT CELA A-T-IL PU SE FAIRE, PUSANG ?
612-4

UNE SUITE DE CIRCONSTANCES MALHEUREUSES, ALTESSE!
TU ES RESPONSABLE DE LA SÉCURITÉ DE MON ROYAUME, PUSANG!
JE RETROUVERAI VOTRE FILLE ET JE PUNIRAI LES COUPABLES, ALTESSE! JE VOUS LE PROMETS!
JE L'ESPÈRE CAR DANS LE CAS CONTRAIRE, JE ME VERRAI DANS L'OBLIGATION DE TE REMPLACER!
DANS QUELQUES JOURS, TU N'AURAS PLUS À PRENDRE CETTE PEINE! JE SERAI À TA PLACE!
JE VAIS TOUT DE SUITE APPELER LE CAPITAINE KEDOK. LA PRINCESSE EST ENTRE MES MAINS ET LE MOMENT EST VENU D'AGIR!
612-8

ICI, PUSANG!... M'ENTENDEZ-VOUS?
NOUS VOUS ÉCOUTONS. PARLEZ!
ATTAQUEZ LE PALAIS DANS DEUX JOURS, SELON LE PLAN QUE NOUS AVONS MIS AU POINT.
BIEN REÇU.
AU CAMP DES MERCENAIRES, QUE LE CAPITAINE KEDOK VIENT DE REJOINDRE EN HÉLICOPTÈRE, AVEC SA PRISONNIÈRE...
MESSAGE URGENT POUR LE CAPITAINE!
TU PEUX ENTRER!
C'EST ULTRA-URGENT, CAPITAINE!
MON PÈRE SAURA VOUS RETROUVER! VOUS SEREZ EMPRISONNÉ ET CONDAMNÉ!
612-9

DANS DEUX JOURS, TON PÈRE N'AURA PLUS DE ROYAUME / JE TE CONSEILLE DE RESTER TRANQUILLE!
MISÉRABLES! VOUS ORGANISEZ UN COUP D'ÉTAT?
FÉLICITATIONS, WADAE / TU AS TOUT DE SUITE COMPRIS / NOUS T'AVONS CAPTURÉE, AFIN QUE TU NOUS SERVES D'OTAGE, AU CAS OÙ NOTRE PLAN ÉCHOUERAIT /
CONDUISEZ-LA DANS LA TENTE QUE JE LUI AI ASSIGNÉE, ET SURVEILLEZ-LA ÉTROITEMENT!
MISÉRABLES!
PLUSIEURS PRÉCIPITE LES CHOSES! MES HOMMES PARTIRONT DEMAIN MATIN ET, APRÈS-DEMAIN, ILS DONNERONT L'ASSAUT AU PALAIS!
SANS PERDRE UNE MINUTE...
TROIS HOMMES MONTERONT, AVEC MOI, À BORD DE L'HÉLICOPTÈRE. LES AUTRES GAGNERONT LE SECTEUR D'EMBARQUEMENT À MARCHE FORCÉE.
À VOS ORDRES, CAPITAINE / ET... LA JEUNE FILLE?
618-10

NOUS LA METTRONS EN LIEU SÛR, DEUX HOMMES LA SURVEILLERONT JUSQU'À NOTRE RETOUR.
JE T'INDIQUERAI L'ENDROIT OÙ IL FAUDRA LA CONDUIRE, JUSTE AVANT DE PARTIR. MAINTENANT, VA DONNER LES INSTRUCTIONS NÉCESSAIRES AUX HOMMES!
CEPENDANT, AKIM ET SES AMIS AVAIENT REJOINT LA JUNGLE.
TU M'AS RENDU UN SERVICE SANS PRIX, MOLL!
MAÎTRE, TU SAIS QUE TU N'AS QU'À ORDONNER! GROU!!!!!!!
JE VAIS PIQUER UN DE CES ROUPILLONS! JE SUIS À BOUT!
PAS QUESTION, MA JOLIE!
NOUS GAGNONS IMMÉDIATEMENT LE HAUT-PLATEAU DES SOURCES, OÙ LA PRINCESSE WADAE A ÉTÉ EMMENÉE PAR SES RAVISSEURS.
618-11

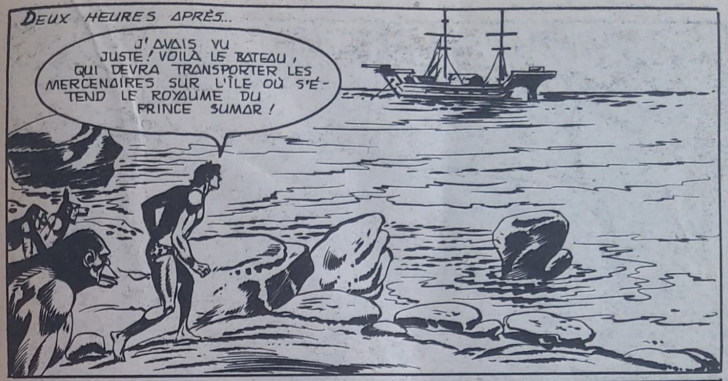
LES AIGLES NOUS ONT DÉPOSÉS À PROXIMITÉ DU HAUT-PLATEAU. NOUS N'AURONS DONC QUE PEU DE CHEMIN À FAIRE.
JE SUIS SURE DE M'ÉCROULER DE FATIGUE!
MOI, JE SUIS DÉJÀ PRESQUE MORTE!
NOUS AVONS VOLÉ TOUTE LA NUIT... SANS NOUS POSER!
LE MAÎTRE EST UN VÉRITABLE TORTIONNAIRE!
C'EST FINI LES MESSES BASSES! SI VOUS CONTINUEZ, JE VOUS TRANSFORME EN CHAIR À PÂTE!
N'OUBLIONS PAS LES MINES QUI ONT ÉTÉ SEMÉES AUTOUR DU CAMP DES MERCENAIRES!
BIENTÔT...
PAR LES ÉCLAIRS ET LE TONNERRE! ILS SONT PARTIS! NOUS ARRIVONS TROP TARD!
612-13

CE BRUSQUE DÉPART NE PEUT SIGNIFIER QU'UNE CHOSE: LE TRAÎTRE PUSANG A DONNÉ ORDRE AU CAPITAINE KEDOK DE REJOINDRE LE PALAIS POUR L'ATTAQUER!
OU KEDOK A EMMENÉ WADAE AVEC LUI... OU IL L'A CACHÉE QUELQUE PART, PAR ICI!
QUE FAISONS-NOUS, MAÎTRE?
ILS SONT PARTIS DEPUIS PEU, LES CENDRES FUMENT ENCORE. NOUS ALLONS TENTER DE LES RATTRAPER!
SANS NOUS REPOSER?
SANS DORMIR?
SANS NOUS REPOSER, ET SANS DORMIR!
SECOUEZ-VOUS, MISÉRABLES FEIGNANTS!
QUIK!
QUICK!
LES EMPREINTES SONT TRÈS NETTES... ILS SONT PASSÉS ICI, SE DIRIGEANT VERS LA MER.
ET NOUS SOMMES PLUS RAPIDES QUE DES MERCENAIRES!
612-13

UN PEU PLUS TARD...
LES VOILÀ ! ILS ROULENT À BONNE ALLURE... AVEC ARMES ET MUNITIONS !

MAINTENANT, JE SUIS CERTAIN QU'ILS VONT GAGNER LA CÔTE OÙ UN BATEAU LES ATTEND, PROBABLEMENT.

EN ROUTE ! IL FAUT ARRIVER AVANT EUX !
612-14


DEUX HEURES APRÈS...
J'AVAIS VU JUSTE ! VOILÀ LE BATEAU, QUI DEVRA TRANSPORTER LES MERCENAIRES SUR L'ÎLE OÙ S'ÉTEND LE ROYAUME DU PRINCE SUMAR !

JE VOUS AI APPRIS À NAGER ! IL VA FALLOIR DÉMONTRER QUE MES LEÇONS VOUS ONT PROFITÉ !
NOON!
CETTE FOIS C'EN EST TROP !

JE SUIS UNE GUENON ABORIGÈNE... PAS UNE GUENON MARINE !
MOI, L'EAU ME DONNE DES RHUMATISMES !
GRRR ! AOUGRR ! QUE DOIS-JE FAIRE, MAÎTRE ?

JETTE-LES À LA BAILLE, KAR !
QUIK ! AU SECOURS !
GOUSP !

TERRIBLE !
J'AI BU LA TASSE ! JE COUOULE !
612-15

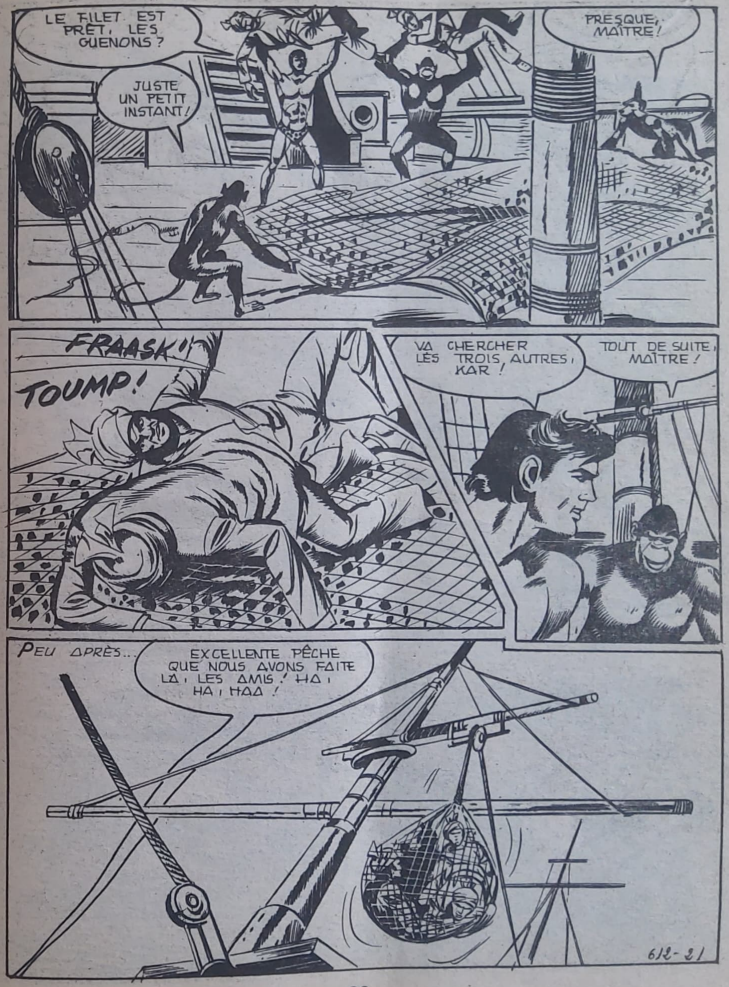
IL FAUT À TOUT PRIX ATTEINDRE LA JONQUE, SANS QUE L'ÉQUIPAGE NOUS APERÇOIVE!
COMPRIS, MAÎTRE!
GOUSP! TU VEUX DIRE... QUE NOUS ALLONS DEVOIR NAGER... SOUS L'EAU!
EXACTEMENT!
MAIS, C'EST ÉPOUVANTABLE!
AUTANT MOURIR TOUT DE SUITE! GOUSP!
MALGRÉ LEURS JÉRÉMIADES, ZIG ET MING SUIVIRENT AKIM COMME UN SEUL HOMME!
612-16

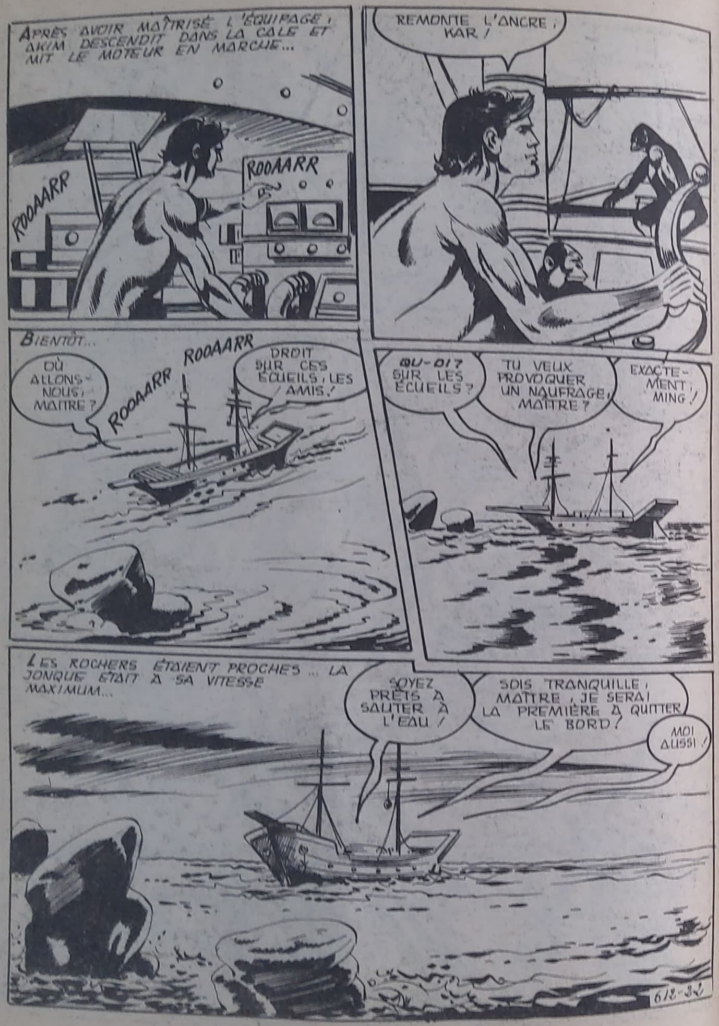
ILS RESTÈRENT QUELQUES MINUTES IMMOBILES, PUIS...
JE SUIS PRÊT MAÎTRE.
ILS SONT CINQ À BORD! IL FAUT LES RÉDUIRE À L'IMPUISSANCE.
APRÈS AVOIR DONNÉ AUX TROIS SINGES LES ORDRES EN CONSÉQUENCE...
AAAAH!
AU SECOURS!
SWOUMP!
612-17

UN SAUVAGE !
APPRENDS QUE JE NE SUIS PAS UN SAUVAGE... MAIS AKIM !
OUN-GH!
SDAG!
TU VAS ME PAYER ÇA !
ATTENDS UN PEU, DAMNÉ SAUVAGE !
AAAGH!
TAAP!
612-18

BRAVO POUR TON INTERVENTION, KAR !
GRR !
OUMF !
SDAG!
MAIS SOUDAIN...
QUE SE PASSE-T-IL ?
NOUS AVONS ÉTÉ ATTAQUÉS, CHEF !
TIREZ SUR LE SAUVAGE ET LE SINGE !
ON Y VA ! PETITE SOEUR !
612-19

MALÉDICTION !
A-AGH!
BANG! BANG!
NOS PISTOLETS !
ESSAYONS DE LES RÉCUPÉRER !
SALES BESTIOLES!
QUIK!
RUICK !
QUI ES-TU ? COMMENT ES-TU MONTÉ À MON BORD ?
TU ES BEAUCOUP TROP CURIEUX, L'AMI !
A' MOI !
AAAAH!
6/12-20


LE FILET EST PRÊT, LES GUENONS ?
JUSTE UN PETIT INSTANT !
PRESQUE, MAÎTRE !
FRAASK !
TOUMP !
VA CHERCHER LES TROIS AUTRES, KAR !
TOUT DE SUITE, MAÎTRE !
PEU APRÈS...
EXCELLENTE PÊCHE QUE NOUS AVONS FAITE LÀ, LES AMIS ! HA, HA, HAA !
6/12-21


APRÈS AVOIR MAÎTRISÉ L'ÉQUIPAGE, AKIM DESCENDIT DANS LA CALE ET MIT LE MOTEUR EN MARCHE...
ROOAARR
ROOAARR
REMONTE L'ANCRE, KAR!
BIENTÔT...
ROOAARR
ROOAARR
OÙ ALLONS-NOUS, MAÎTRE?
DROIT SUR CES ÉCUEILS, LES AMIS!
QU-OI? SUR LES ÉCUEILS?
TU VEUX PROVOQUER UN NAUFRAGE, MAÎTRE?
EXACTEMENT, MING!
LES ROCHERS ÉTAIENT PROCHES... LA JONQUE ÉTAIT À SA VITESSE MAXIMUM...
SOYEZ PRÊTS À SAUTER À L'EAU!
SOIS TRANQUILLE, MAÎTRE, JE SERAI LA PREMIÈRE À QUITTER LE BORD!
MOI AUSSI!
618-32

KRACH!
À L'EAU, AMIS!
DITES AU CAPITAINE KEDOK QU'AKIM TIENT TOUJOURS SES PROMESSES!
ÉLOIGNONS-NOUS VITE! LES MERCENAIRES NE VONT PAS TARDER.
DE CES HAUTEURS, NOUS ALLONS POUVOIR JOUIR DU SPECTACLE... ENSUITE, NOUS PASSERONS DE NOUVEAU À L'ACTION.
N'Y AURAIT-IL DONC JAMAIS DE REPOS POUR DEUX PAUVRES PETITES GUENONS?
MAÎTRE... TU NE POURRAIS PAS NOUS ACCORDER QUELQUES VACANCES?
618-25

UN PEU PLUS TARD...
MISÈRE DE MISÈRE ! LA JONQUE QUI DEVAIT NOUS TRANSPORTER S'EST ÉCRASÉE SUR LES ÉCUEILS ! PASSE-MOI LES JUMELLES, KARL !
VOILÀ, SERGENT !
INCROYABLE ! L'ÉQUIPAGE EST ENFERMÉ DANS UN FILET... PENDU AU GRAND MÂT !
TROIS HOMMES AVEC MOI ! ALLONS VOIR CE QU'IL S'EST PASSÉ !
BIENTÔT...
UN SAUVAGE APPELÉ AKIM NOUS A ATTAQUÉS ET CAPTURÉS !
AKIM !... TOUJOURS LUI !
612-34

LA JONQUE EST-ELLE EN ÉTAT DE NAVIGUER ?
NON, SERGENT, LA QUILLE EST ENFONCÉE ET LE MOTEUR BAIGNE DANS L'EAU.
JE PRÉVIENS TOUT DE SUITE LE CAPITAINE KEDOK !
LE SERGENT ULRIK, DE RETOUR SUR LA PLAGE...
ULRIK APPELLE KEDOK ! KEDOK... M'ENTENDS-TU ?
JE T'ENTENDS, ULRIK, PARLE !
LA JONQUE, QUI DEVAIT TRANSPORTER LES HOMMES, A COULÉ !
A CE MOMENT, LE CAPITAINE KEDOK ARRIVAIT EN HÉLICOPTÈRE, AVEC TROIS MERCENAIRES, AU ROYAUME DU MAHARADJAH SUMAR.
MALÉDICTION ! COMMENT EST-CE ARRIVÉ ? L'OCÉAN EST D'HUILE. IL N'Y A PAS UN SOUFFLE DE VENT !
C'EST AKIM QUI A PROVOQUÉ LE NAUFRAGE !
612-35

SATANÉ SAUVAGE ! ENCORE LUI !

QUE DEVONS-NOUS FAIRE, CAPITAINE ?

RESTE LÀ-BAS. JE ME DÉBROUILLE POUR TROUVER UN AUTRE BATEAU !

IL FAUT QUE J'ALERTE PUSANG ! QUAND IL S'AURA QUE L'ATTAQUE DU PALAIS EST REMISE, IL VA HURLER DE RAGE !

KEDOK APPELLE PUSANG ! C'EST URGENT !

TROIS HEURES APRÈS, AU CŒUR DE LA JUNGLE...

L'ARBRE DES GÉANTS ! C'EST ICI QUE NOUS AVONS RENDEZ-VOUS !

COMME D'HABITUDE, PUSANG EST À L'HEURE !

J'ESPÈRE, CAPITAINE, QUE POUR M'AVOIR CONVOQUÉ ICI, LA SITUATION EST GRAVE ?

612-36

AKIM A FAIT NAUFRAGER LA JONQUE, QUI DEVAIT TRANSPORTER MES HOMMES.

MALÉDICTION ! CE DAMNÉ SAUVAGE BLANC EST LE SEUL VÉRITABLE OBSTACLE À MON PLAN DE CONQUÊTE !

L'ATTAQUE DU PALAIS DOIT ÊTRE REMISE, JUSQU'À CE QUE NOUS AYONS UN AUTRE BATEAU POUR TRANSPORTER MES HOMMES.

D'ICI DEUX HEURES, J'AURAI CE QU'IL FAUT, KEDOK ! N'EMPÊCHE QUE CE RETARD ME PRÉOCCUPE... LE MAHARADJAH COMMENCE À AVOIR DES SOUPÇONS À MON ÉGARD.

J'ORDONNE À TES HOMMES DE FAIRE UNE CHASSE IMPITOYABLE À AKIM ! IL FAUT L'ÉLIMINER !

NOUS RESTERONS EN CONTACT RADIO PERMANENT, CAPITAINE.

ENTENDU, PUSANG. BONNE CHANCE !

612-37

PEU APRÈS, SUR LA PLAGE...
LE CAPITAINE M'A DONNÉ ORDRE DE TROUVER AKIM ET DE LE TUER ! IL PENSE QUE CE SAUVAGE EST DANS LES PARAGES ET QU'IL NOUS ÉPIE !
SÉPARONS-NOUS ET CHERCHONS CHACUN DE NOTRE CÔTÉ. SI VOUS LE VOYEZ, VOUS TIREZ !
NOUS LE TROUVERONS, SERGENT !
MAIS...
MAÎTRE ! QUELQUES HOMMES S'ÉLOIGNENT DE LA PLAGE ! ILS SONT ARMÉS JUSQU'AUX DENTS !
ILS NOUS CHERCHENT !
QUIK ! QUIK ! ALORS, IL SERAIT PRÉFÉRABLE DE FILER !
ZIG A RAISON !
612-38

VOUS FAITES ERREUR, LES GUENONS. JE M'ATTENDAIS À CE QU'ILS AGISSENT AINSI. NOUS RESTONS !
VOUS ÊTES VRAIMENT LES GUENONS LES PLUS FROUSSARDES DE TOUTE LA JUNGLE !
RESTEZ CACHÉS SUR CET ARBRE, JUSQU'À MON RETOUR
PAS QUESTION DE LAISSER PASSER PAREILLE OCCASION !
IL ME FAUT CE RUDE ET FÉROCE SERGENT !
C'EST À LUI QU'A ÉTÉ CONFIÉ LE COMMANDEMENT, EN L'ABSENCE DE KEDDK !
612-39

CHERCHEZ DU CÔTÉ DE LA CÔTE ? MOI, JE VAIS DANS LA DIRECTION OPOSÉE !
SI SEULEMENT J'AVAIS LA CHANCE DE RENCONTRER CE SAUVAGE ! IL NE PÉSERAIT PAS LOURD !
QU'EST-CE QUE ? CE BRUIT BIZARRE ?
SOUI!!!!!!
TONNERRE ! MON FUSIL !
SWOOMP
AKIM ! ENFIN, JE TE TROUVE !
612-30

NON ! PAS D'ARMES À FEU
QU'À CELA NE TIENNE, SAUVAGE !
J'AI TUÉ BEAUCOUP D'HOMMES PLUS SOLIDES ET PLUS AGILES QUE TOI, AKIM !
PERMETS-MOI DE SOURIRE, SERGENT !
PROFITES-EN, CAR, BIENTÔT...
MALÉDICTION ! JE DOIS RECONNAITRE QUE TU SAIS TE DÉFENDRE !
612-31

JE NE VEUX PAS SEULEMENT ME DÉFENDRE, SERGENT!
AAAAH!
SKRAACH!
ALLONS... RELÈVE-TOI! QU'EST DEVENUE TA SUPERBE?
DAMNÉ SAUVAGE! JE TE PULVÉRISERAI!
FOU DE RAGE, ULRIK FONÇA TÊTE BAISSÉE SUR AKIM...
TROP IMPÉTUEUX, SERGENT!
AAAH!
PROFITES-EN POUR TE DÉBARBOUILLER!
PLOUFF!
612-32

MAINTENANT, NOUS ALLONS DISCUTER!
LÂCHE-MOI! QUE ME VEUX-TU, SAUVAGE?
OÙ AVEZ-VOUS EMMENÉ LA PRINCESSE WADDE?
JAMAIS JE NE TE LE DIRAI!
VRAIMENT?. ALORS, BOIS. L'EAU DE CETTE SOURCE EST EXCELLENTE!
GLOU GLOU...
ALORS, SERGENT?. CHANGÉ D'AVIS?
OU-I... TONNERRE!
IL Y A DES RUINES... À UN MILLE ENVIRON DU HAUT-PLATEAU DES SOURCES... LA JEUNE FILLE EST LÀ...
GARDÉE PAR COMBIEN D'HOMMES?
DEUX... SEULEMENT DEUX.
POUR TON BIEN, SERGENT, J'ESPÈRE QUE TU M'AS DIT LA VÉRITÉ.
612-33

MAINTENANT, DEBOUT!
JE N'AI PAS LE CHOIX, SERGENT!
IL FAUT QUE TU TE TIENNES TRANQUILLE, UN CERTAIN TEMPS!
TES HOMMES NE TARDERONT SÛREMENT PAS À TE RETROUVER.
BIENTÔT...
EN ROUTE, MES AMIS! IL FAUT DÉLIVRER LA PRINCESSE AVANT QUE L'ON NE RETROUVE LE SERGENT ET QUE L'ALARME NE SOIT DONNÉE!
618-34

BIENTÔT...
LE SERGENT ULRIK!
FICELÉ COMME UN SAUCISSON!
IMBÉCILES! DÉTACHEZ-MOI, AU LIEU DE DISCUTER!
QUE T'EST-IL ARRIVÉ, SERGENT?
ÇA NE TE REGARDE PAS! RENTRONS AU CAMP, EN VITESSE! GROUILLEZ-VOUS, TONNERRE!
ET...
VOUS DEUX! VOUS VENEZ AVEC MOI! C'EST LE MOYEN DE LOCOMOTION LE PLUS RAPIDE QUE NOUS AYONS!
IL FAUT REJOINDRE, AU PLUS VITE, L'ENDROIT OÙ SE TROUVE LA PRINCESSE!
NOUS FINIRONS PAR CAPOTER, SERGENT!
LA FERME! JE SAIS CE QUE JE FAIS!
618-35

CEPENDANT...
MAINTENANT, IL S'AGIT DE DÉCOUVRIR OÙ SE TROUVE LA PRINCESSE, ZIG ET MING VONT PARTIR EN RECONNAISSANCE!
QUIK!
POURQUOI PAS LE GORILLE?
PARCE QUE LE "GORILLE" EST TROP GROS ET QU'ON LE VERRAIT! COMPRIS, MISÉRABLES MOUSTIQUES?
LE MAÎTRE NOUS A DIT QUE DEUX SENTINELLES GARDAIENT LA JEUNE FILLE!
AFFREUX! CES MERCENAIRES SERAIENT CAPABLES DE TIRER... MÊME SUR DES FOURMIS!
VOIS-TU QUELQUE CHOSE, PETITE SOEUR?
CHUT, MING... CACHE-TOI!
612-36

TU AURAIS DÛ ME PRÉVENIR, AVANT DE VOIR LE MERCENAIRE!
QUIK!
PEU APRÈS...
BRAVO, LES GUENONS! BON TRAVAIL! MAINTENANT, À KAR ET À MOI, DE JOUER!
OUF! NOUS ALLONS ENFIN POUVOIR NOUS REPOSER!
JE ME CHARGE DE LA PREMIÈRE SENTINELLE, MAÎTRE!
UN JEU D'ENFANT!
VAS-Y, KAR!
OUG-MF!
COMMENT S'APPELLE TON AMI? DIS SEULEMENT SON NOM! COMPRIS?
612-37

RUPERT!
ÇA VA!... KAR, TU L'ENVOIES AU ROYAUME DES SONGES!
LIGOTE-LE SOLIDEMENT!
OUNGH!
TOUMP!
RUPERT! VIENS VOIR!
QUIY A-T-IL, BURT?
QUE SE PASSE-T-IL? OÙ ES-TU?
ICI, MAIS JE NE SUIS PAS BURT!
EH?
SDAG!
612-38

LIGOTE-LE!
TOUT DE SUITE, MAÎTRE!
PRINCESSE WADAE? OÙ ES-TU? JE SUI-AKIM! UN AMI!
UN AMI? ET SI C'EST UNE RUSE?
NON, WADAE, C'EST LA VÉRITÉ! ET DANS QUELQUES MINUTES, TU SERAS LIBRE!
PEU APRÈS...
IL FAUT NOUS ÉLOIGNER TRÈS VITE, CAR D'AUTRES MERCENAIRES VONT ARRIVER!
À CET INSTANT...
QUIK! NOTRE REPOS...
... A ÉTÉ INTERROMPU PAR UN BRUIT DE MOTEUR!
LE SERGENT N'A PAS PERDU DE TEMPS!
REJOIGNONS LE GRAND ARBRE! VITE!
612-39

LE SERGENT ESPÉRAIT ARRIVER AUX RUINES AVANT MOI!
RUPERT!... BURT!... OÙ ÊTES-VOUS?
ROOOAARRR

LES VOILÀ, SERGENT!
MALÉDICTION! AKIM NOUS A PRÉCÉDÉS!
QUAND LE CAPITAINE KEDOK ET PUSANG APPRENDRONT QUE LA PRINCESSE WADEA A ÉTÉ LIBÉRÉE, ILS ENTRERONT DANS UNE COLÈRE FOLLE!
613-40

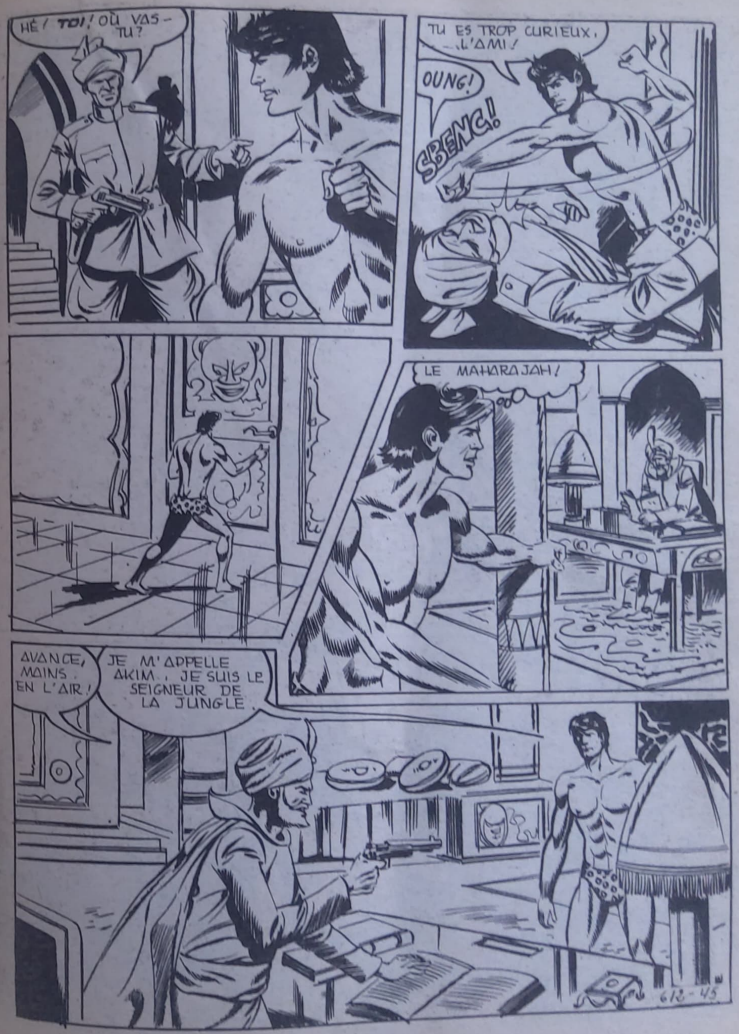
TANDIS QUE LE SERGENT ULRIK ET SES HOMMES REJOIGNAIENT LA PLAGE, DANS L'ATTENTE DU BATEAU QUI DEVAIT LES CONDUIRE AU royaume DU MAHARAJAH, AKIM ET SES AMIS REGAGNAIENT LE BUNGALOW.
TU SERAS BIENTÔT EN SÛRETÉ, ET TU POURRAS TE REPOSER TRANQUILLEMENT.

KAR ET LES DEUX GUENONS VEILLERONT SUR TOI.
TU PARS, AKIM?
JE VAIS PRÉVENIR TON PÈRE, POUR QU'IL PUISSE RÉDUIRE À NÉANT LE PLAN DE L'INFÂME PUSANG!
MES AMIS, JE VOUS CONFIE LA PRINCESSE. FAITES BONNE GARDE!
NUL N'APPROCHERA DU BUNGALOW! TU AS LA PROMESSE DU GRAND KAR, MAÎTRE!
ET CELLE DE ZIG ET MING, MAÎTRE!
613-41

UNE SEULE FAÇON DE GAGNER RAPIDEMENT L'ÎLE DU MAHARADJAH... MOLL, LE ROI DES AIGLES !
AAAAAOOOO
LA PUISSANTE VOIX D'AKIM PORTAIT LOIN, JUSQUE SUR LES PLUS HAUTES CIMES, ET, BIENTÔT...
JE SUIS À TES ORDRES, SEIGNEUR DE LA JUNGLE !
ET AINSI...
AU MÊME MOMENT...
KEDOK À ULRIK... KEDOK À ULRIK... M'ENTENDS-TU, ULRIK ?
PARLE, CAPITAINE. JE SUIS À L'ÉCOUTE.
612-42

D'ICI DEUX HEURES, UN BATEAU VIENDRA VOUS PRENDRE. VOUS SEREZ ICI AVANT LA NUIT.
BIEN REÇU, CAPITAINE... NOUS SOMMES PRÊTS, MAIS...
MAIS... QUOI, SERGENT ULRIK ? QUELQUE CHOSE QUI NE VA PAS ?
AKIM A DÉLIVRÉ LA PRINCESSE, CAPITAINE.
QUOI ?... TOUT NOTRE PLAN PART EN FUMÉE ! IMBÉCILE ! COMMENT CELA A-T-IL PU SE PASSER ? J'AVAIS DONNÉ DES ORDRES PRÉCIS !
CE SAUVAGE A SURPRIS LES DEUX SENTINELLES !
JE NE DIRAI RIEN À PUSANG ET J'ATTAQUERAI LE PALAIS. JE SUIS SÛR QUE ÇA MARCHERA !
UN PEU PLUS TARD...
TOUS À BORD ! GROUILLEZ-VOUS, BANDE DE LIMACES !
612-43

CAPITAINE ! NOUS AVONS EMBARQUÉ ! NOUS FAISONS ROUTE VERS L'ÎLE !
JE VOUS ATTENDS SUR LA PLAGE DE MADOA !
LA NUIT TOMBAIT LORSQUE AKIM REJOIGNIT LE PALAIS DU MAHARADJAH.
POSE-TOI SUR CETTE TOUR, MOLL.
JE N'AI PLUS BESOIN DE TOI ; TU PEUX REGAGNER TES MONTAGNES.
BONNE CHANCE, AKIM !
MAINTENANT, IL S'AGIT DE PÉNÉTRER CHEZ LE PRINCE, À L'INSU DE PUSONG ET DE SES HOMMES.
613-44


HÉ ! TOI ! OÙ VAS-TU ?
TU ES TROP CURIEUX, L'AMI !
OUNG !
SBENG !
LE MAHARADJAH !
AVANCE, MAINS EN L'AIR !
JE M'APPELLE AKIM. JE SUIS LE SEIGNEUR DE LA JUNGLE.
613-45

LA REBELLION COUVE AUTOUR DE MOI ; JE SUIS ENTOURÉ DE TRAÎTRES. COMMENT POURRAIS-JE TE CROIRE ?

J'AI ARRACHÉ TA FILLE DES MAINS DES MERCENAIRES ELLE EST EN SÛRETÉ DANS MON BUNGALOW, DANS LA JUNGLE.

C'EST TON PREMIER MINISTRE ET CONSEILLER PUSANG, QUI L'A FAIT ENLEVER. IL VEUT TE RENVERSER ET PRENDRE TA PLACE.

ET AKIM DE METTRE LE PRINCE AU COURANT DE TOUT...

PUSANG !.. JE LE SOUPÇONNAIS DEPUIS UN CERTAIN TEMPS, MAIS, SANS PREUVES... AINSI, CETTE CANAILLE A PAYÉ DES MERCENAIRES POUR ME DÉTRÔNER !

IL FAUT AGIR SANS TARDER !

J'AI PLEINE CONFIANCE EN TOI, AKIM. QUE DOIS-JE FAIRE ?

CONVOQUE IMMÉDIATEMENT PUSANG. IL IGNORE QUE TU SAIS !

AINSI...

VOUS M'AVEZ DEMANDÉ, ALTESSE ? ÉTANT DONNÉ L'HEURE TARDIVE, CE DOIT ÊTRE GRAVE ?

TRÈS GRAVE, PUSANG. JE TIENS DE SOURCE SÛRE...

613-46

...QUE C'EST **TOI** QUI A ORGANISÉ LE RAPT DE MA FILLE, EN OUTRE, TU AS ENGAGÉ UNE BANDE DE MERCENAIRES POUR ATTAQUER MON PALAIS ET PRENDRE MA PLACE SUR LE TRÔNE DE SUMAR !

SI LE COUP D'ÉTAT AVAIT ÉCHOUÉ, MA FILLE DEVAIT TE SERVIR D'OTAGE, EN ÉCHANGE DE TA VIE.

ON VOUS A BIEN RENSEIGNÉ, ALTESSE...

...TOUT CELA EST VRAI ET, AUX PREMIÈRES LUEURS DE L'AUBE, MES HOMMES OCCUPERONT VOTRE PALAIS ET VOTRE RÈGNE PRENDRA FIN. JE SERAI LE ***NOUVEAU MAHARADJAH !***

TRAÎTRE ! IMMONDE CANAILLE !

NON, PUSANG, TU **NE SERAS PAS** LE NOUVEAU MAHARADJAH !

MALÉD... ! **AKIM !** ENCORE TOI, SALE SAUVAGE ?

613-47

LÂCHE ÇA, VERMINE!
NOOON!
AAAAH!
SPACC!
DIS AU CAPITAINE KEDOK QUE L'ATTAQUE DU PALAIS EST ANNULÉE! ORDONNE-LUI DE DISSOUDRE SES TROUPES ET...
C'EST TROP TARD! SES HOMMES ONT DÉJÀ DÉBARQUÉ!
JE SAIS QUE TU POSSÈDES UNE STATION-RADIO CLANDESTINE. SERS-T'EN! ET, VITE!
CES HOMMES, IL FAUDRA QUE JE LES PAYE, SINON, ILS N'OBÉIRONT PAS!
JE LEUR AI PROMIS UNE PRIME D'UN MILLION DE DOLLARS; OPÉRATION TERMINÉE.
DIS-LEUR QUE TU PAYERAS! TU ES RICHE, PUSANG; CELA N'ÉCORNERA PAS BEAUCOUP TA FORTUNE!
613-48

AKIM CONTRAIGNIT LE TRAÎTRE À DESCENDRE DANS LES SOUTERRAINS OÙ ÉTAIT INSTALLÉ LE POSTE CLANDESTIN...
KEDOK?. M'ENTENDS-TU? L'ATTAQUE DU PALAIS EST ANNULÉE. ELLE N'AURA PAS LIEU; MAIS TU SERAS PAYÉ DEMAIN, À CONDITION QUE TU CONGÉDIES TES TROUPES!
SUR LA PLAGE OÙ LES MERCENAIRES VENAIENT DE DÉBARQUER...
JE ME SÉPARERAI DE MES HOMMES, QUAND J'AURAI L'ARGENT! NOUS AUTRES, MERCENAIRES, NOUS NOUS BATTONS POUR ÇA!
TU L'AURAS, D'ICI À QUELQUES HEURES.
CET ARGENT EST SÛREMENT LE FRUIT DES VOLS QUE TU AS COMMIS À MES DÉPENS?
PEU APRÈS, TANDIS QUE DEUX HOMMES ALLAIENT PAYER LES MERCENAIRES...
JETEZ-LE DANS LE CACHOT LE PLUS SÛR ET SURVEILLEZ-LE ÉTROITEMENT! LORSQUE MA FILLE SERA DE RETOUR, JE DÉCIDERAI DE SON SORT.
613-49

BRIC et BROC

PEUR POUR RIEN

Lors d'un vol en avion, une jeune femme fort élégante bavarde avec son voisin, un monsieur apparemment bien sous tous les rapports. Après lui avoir un peu raconté sa vie, elle lui demande :

- Et vous, cher Monsieur, que faites-vous ?

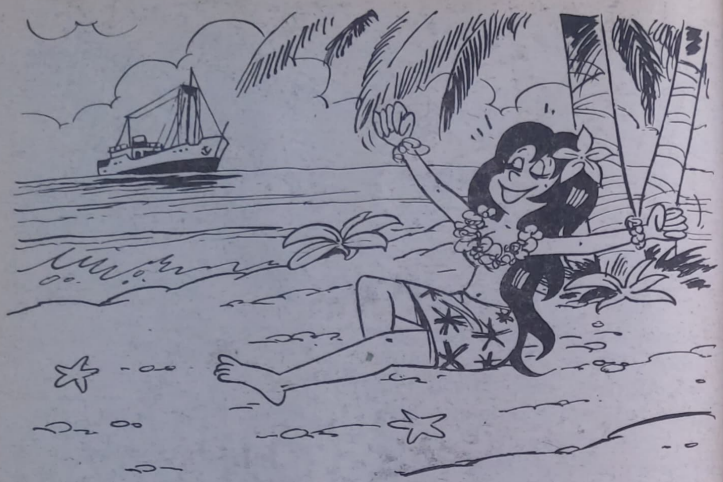
- Oh, moi, Madame, tel que vous me voyez, depuis plus de vingt ans je vis de vols et d'assassinats !

Et voyant la jeune femme soudain prise de panique, le monsieur ajoute :

- N'ayez surtout pas peur : je suis avocat !

LA MESANGE ET LE CAMIONNEUR

Voilà un bien jolie fable ! figurez-vous qu'une mésange, un peu bizarre dans ses manières !, a réussi à couver ses œufs durant



plus de trois semaines... sous le châssis d'un camion-école ! Et même ensuite à les nourrir !!

M. Jean Yves Abdel Kader, moniteur de poids lourd sur le circuit de Dijon-Prenois dans la Côte d'Or constata en effet que l'oiseau avait profité d'une immobilisation temporaire de son engin pour y construire son nid et y pondre quatre œufs.

Par la suite, ce moniteur on ne peut plus sympathique arrêta son camion midi et soir au même endroit pour que la mésange puisse venir y couver ses œufs qui finirent quant même par éclore.

On le voit, les "routiers-sympas" préfèrent les nids de mésange aux dangereux "nids de poule" qu'il rencontrent parfois sur la route.

UNE MISE AU POINT

Selon un grand spécialiste des études médiévales, l'expression "lune de miel" ne serait qu'une déformation du mot "hydromel", un breuvage on ne peut plus cher à nos lointains aïeux.

En effet, au Moyen Age, dans certaines régions, les jeunes

mariés avaient coutume de ne boire qu'un mélange d'eau et de miel pendant une durée de six mois. En somme, c'était leur "lune d'hydromel" !

QUELLE VIE DE VAHINE !

Une vahiné langoureusement étendue sur le sable d'une île magnifiquement ensoleillée des Hawaï voit au loin un navire mettre le cap sur la côte, tout à fait dans sa direction. Alors, songeant qu'il va lui falloir faire la réception à l'équipage, elle s'écrie en s'étirant paresseusement :

- Ah, zut alors ! Il va falloir reprendre le collier !

L'IMPRIMERIE NATIONALE

Ce haut lieu de notre histoire passée, présente et à venir ne se visite que sur demande. Cette visite dure deux heures et montre les différents ateliers, permettant ainsi de se rendre compte des phases successives nécessaires à la fabrication d'une impression.

Les origines de l'Imprimerie Nationale remontent à François Ier, un Roi qui eut l'audace de nommer le premier imprimeur royal alors... qu'il n'y avait pas d'imprimerie !

C'est Richelieu, ce grand, cet extraordinaire commis de l'Etat, qui par la suite, en installa une au Louvre. Il la chargea d'impri-

mer les actes du gouvernement ainsi que des œuvres littéraires et scientifiques.

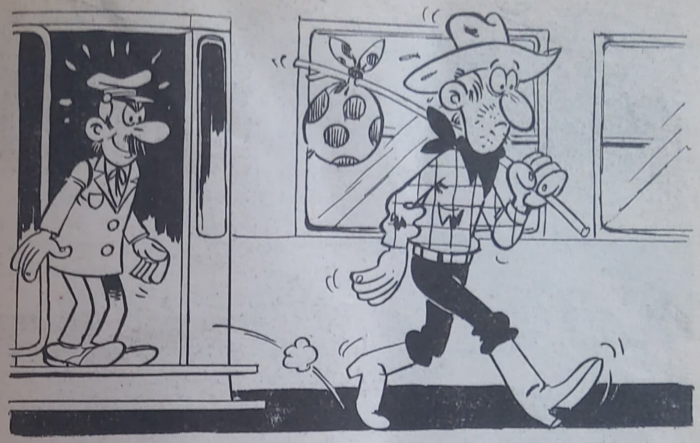
L'imprimerie royale devint ensuite nationale, impériale, puis royale, impériale et nationale ! Tout cela en déménageant deux fois dans Paris avant de s'installer définitivement rue de la Convention en 1925.

Pour la visiter, s'adresser au service des relations publiques de l'Imprimerie Nationale, 27 rue de la Conventions 75015 PARIS, Tél. 575.62.66., poste 421. Faites-le vite, vous ne le regretterez pas. Cette visite est passionnante et que de choses elle vous apprendra !

AU TRAVAIL!

Les grands singes anthropoïdes, c'est-à-dire les gibbons, les orangs-outans, les chimpanzés et les gorilles ont tellement de points communs avec les hommes que ces derniers ont toujours l'impression qu'ils vont parler, qu'il ne leur manque que la parole. A ce désir compréhensible, une très vieille légende africaine apporte la réponse. Une réponse qui ne manque pas d'humour. Elle prétend que si les singes ne travaillent pas, c'est de peur qu'on les fasse travailler !

Hélas, aujourd'hui, tout est changé : les hommes font travailler les singes. Tout au moins intellectuellement ! En effet, depuis un demi-siècle, ce sont des dizaines et des dizaines de chercheurs qui cherchent à comprendre le mécanisme du cerveau des singes. Certains vont même jusqu'à vivre avec eux pour mieux les connaître. Si bien qu'on peut maintenant presque dire que la plus belle conquête du singe, c'est l'homme !''.



ETRANGE PUDDING

Voilà une recette tout à fait authentique mais que nous ne vous conseillons guère. Les pères trappistes du Kentucky ont la réputation bien établie de fabriquer le meilleur pudding que l'on puisse trouver sur l'ensemble de la planète Terre !

Chaque soir, depuis le début du mois de Juin, l'un d'eux a pour mission d'en surveiller la préparation.

En effet, la recette exige trois bouteilles de vieux scotch, un litre de bourbon, trois litres de bière brune et un litre de gingembre. Ensuite, l'ensemble doit macérer pendant au moins six mois pour avoir le goût requis !

DODGE-CITY

Cette sympatique ville des

Etats-Unis n'a pas toujours eu bonne réputation. Surtout à sa naissance ! D'ailleurs, une anecdote figure immanquablement dans chaque ouvrage consacré à la cité. Un cow-boy prend le train en partance vers l'Ouest et il n'a pas un nickel, pas un sou. Donc, pas de billet ! Alors, le contrôleur lui demande "Où allez-vous ?". Et le pauvre cow-boy de répondre "En enfer !".

"Très bien, lui répond le contrôleur, dans ce cas le voyage est gratuit et vous descendrez à Dodge-City, vous serez arrivé !".

Oui, à sa naissance, vers les années 1871-1875, Dodge-City, la "reine des cowtowns" avait la réputation justifiée mais pas flatteuse d'être "la ville la plus sauvage de l'Ouest".

Mais aujourd'hui, tout est changé, vous pouvez vous y rendre sans crainte !

ON SOLDE !

Un grand libraire parisien a affiché dans sa vitrine à côté de Bibles en solde :

"Satan lui-même temble quand il voit des Bibles vendues à si bas prix !".

J. Blin

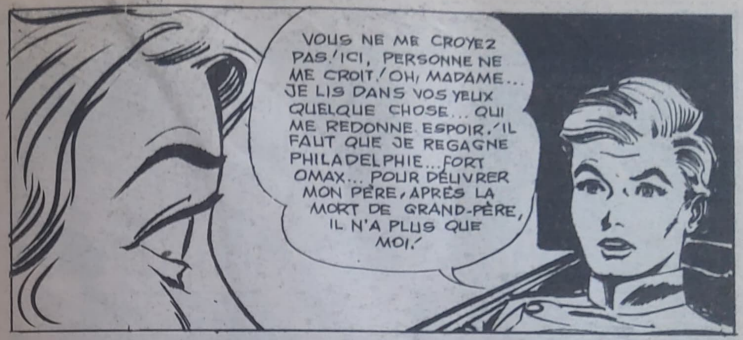
JIMMY JET VEUT RÉHABILITER SON PÈRE RONALD, AVIATEUR AU MOMENT DE LA GUERRE DU PACIFIQUE, ET CONDAMNÉ INJUSTEMENT PAR LA FAUTE D'UN AUTRE. PRIS POUR UN MALADE MENTAL, IL EST ENFERMÉ DANS UN ASILE PSYCHIATRIQUE, SOUS LA SURVEILLANCE D'UNE INFIRMIÈRE AMNÉSIQUE, LE PÈRE TAM-TAM ASSOMME L'INFIRMIER QUI GARDE SA PORTE, POUR PRENDRE SA PLACE, DANS LA CHAMBRE NO: 22...

COPYRIGHT: UNIVERSO...

IL EMERGEAIT LENTEMENT DE LA BRUME QUI LE REPORTAIT LOIN, DANS LE TEMPS...

MAMAN... MAMAN.. C'EST TOI ?
OH! EXCUSEZ-MOI... JE VOUS AVAIS PRISE POUR... VOUS RESSEMBLEZ TELLEMENT À MA PAUVRE MAMAN... J'ÉTAIS TRÈS JEUNE, QUAND JE L'AI PERDUE...

JE SUIS ATTACHÉ ?.. POURQUOI ? JE VEUX ME LEVER !.. PARTIR D'ICI ! JE NE SUIS PAS FOU !
NE T'AGITE PAS, MON PETIT... CALME-TOI, REPOSE-TOI... APRÈS, TU PARTIRAS, JE TE LE PROMETS !
612-2


VOUS NE ME CROYEZ PAS ! ICI, PERSONNE NE ME CROIT ! OH, MADAME... JE LIS DANS VOS YEUX QUELQUE CHOSE... QUI ME REDONNE ESPOIR ! IL FAUT QUE JE REGAGNE PHILADELPHIE... FORT OMAX... POUR DÉLIVRER MON PÈRE ; APRÈS LA MORT DE GRAND-PÈRE, IL N'A PLUS QUE MOI !

COMME UN ÉCHO...
PHILADELPHIE ?... FORT OMAX ?

OUI, OUI ! PAPA EST INNOCENT ET JE ME BATS POUR LUI, POUR LE LAVER D'UNE INJUSTE ACCUSATION ! AIDEZ-MOI, JE VOUS EN PRIE !

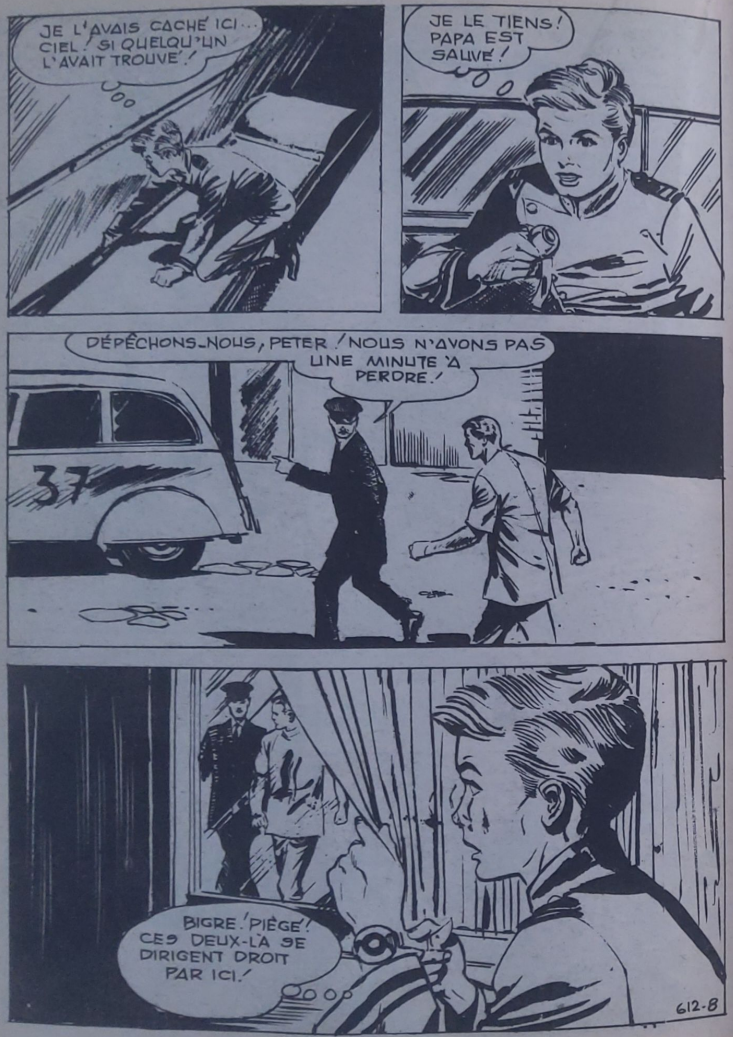
INGRID SE LEVA BRUSQUEMENT ET SE DIRIGEA VERS LA PORTE.
NE PARTEZ PAS ! ATTENDEZ ! SI VOUS NON PLUS, NE ME CROYEZ PAS...
612-3

TOUT, ALORS, SE PASSA TRÈS VITE...
LE PÈRE TAM-TAM N'EUT MÊME PAS LE TEMPS DIRE "OUF"!
OH! VOUS... VOUS AVEZ FAIT ÇA!
JE ME DEMANDE POURQUOI JE TE REND LA LIBERTÉ... JE NE DEVRAIS PAS, MAIS C'EST PEUT-ÊTRE... PARCE QUE JE TE CROIS.
DIEU VOUS BÉNISSE!
612-4

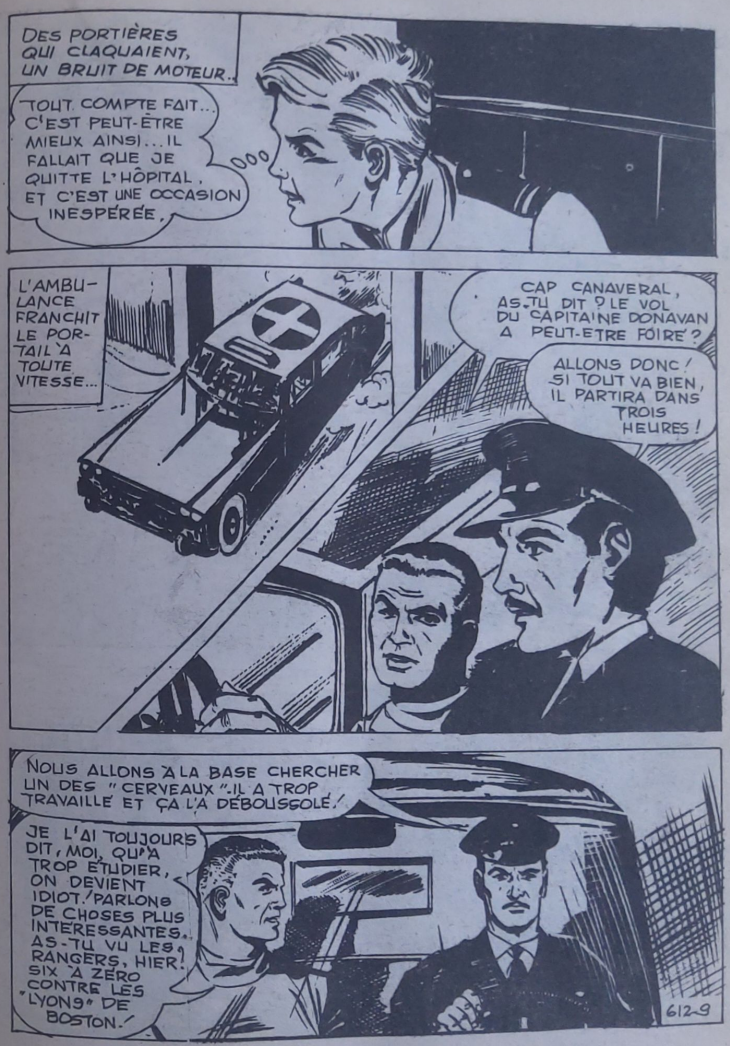
TU ES FORT, PETIT. UNE SIMPLE SECOUSSE ET LES SANGLES CÉDERONT, AINSI... ON NE M'ACCUSERA PEUT-ÊTRE PAS!
JIMMY BANDA SES MUSCLES
UNE CHOSE, ENCORE! TU DOIS ME FRAPPER FORT!
ALORS QUE JE VOUDRAIS ME JETER À VOS GENOUX? JE NE POURRAIS..
FRAPPE-MOI! C'EST UN ORDRE!
ALORS, PARDONNEZ-MOI!
612-5

VA, PETIT... NE T'INQUIÈTE PAS POUR MOI... TU ES LIBRE...
ILS ME CROIRONT... OU NON. PEUT-ÊTRE PENSERONT-ILS QUE JE SUIS TOUJOURS FOLLE... QU'IMPORTE... MÊME SI JE DOIS RETOURNER LÀ-BAS... À PHILADELPHIE... J'AURAI AIDÉ UN BRAVE PETIT.
CES COULOIRS... INTERMINABLES!
DE CE CÔTÉ!
612-6.

AIDEZ-MOI, MON DIEU!
UN CHOC VIOLENT, PUIS UN CRI DE JOIE...
RIEN DE CASSÉ!
L'AMBULANCE OÙ J'AI CACHÉ L'I.C.-24 (*)
612.7
(*) UN GADGET EXTRAORDINAIRE, INVENTÉ PAR SON GRAND-PÈRE.



Akim 613 paraîtra le 15 février



Retenez-le chez votre marchand habituel

IL PARAÎT QUE CE SONNY ROTH EST UN BATTEUR HORS PAIR. IL GAGNERA LE CHAMPIONNAT, ÇA NE FAIT PAS UN PLI.
À LA PREMIÈRE BARRIÈRE DE CAP CANAVERAL, L'AMBULANCE S'IMMOBILISA.
ASILE PSYCHIATRIQUE D'ÉTAT. NOUS VENONS CHERCHER LE PROFESSEUR.
O.K.! PASSEZ.
VINGT MÈTRES PLUS LOIN...
HALTE! OÙ ALLEZ-VOUS?
CHERCHER LE PROFESSEUR LOCKETT. ON DIT QU'IL A PERDU LA BOULE. NOUS VENONS DE L'ASILE PSYCHIATRIQUE D'ÉTAT. VOICI NOS PAPIERS
BON SANG! NOUS SOMMES À CAP CANAVERAL! JE SUIS DANS DE BEAUX DRAPS!
612-10

UN MISSILE GÉANT ÉTAIT LÀ, IMMOBILE. TOUT AUTOUR, UNE FOULE DE TECHNICIENS, D'OPÉRATEURS DE CINÉMA, D'ENVOYÉS SPÉCIAUX...
US
L'AMBULANCE STOPPA DEVANT UNE RANGÉE DE PETITES MAISONNETTES.
MAINTENANT OU JAMAIS! S'ILS ME SURPRENNENT QUAND ILS OUVRIRONT LA PORTE, ILS ME RECONDUIRONT LÀ-BAS, AVEC LA CAMISOLE DE FORCE.
HALT!
ZUT! JE SUIS REPÉRÉ!
ALERTE! UN INTRUS SUR LA BASE!
612-11

TOUS LES HAUT-PARLEURS HURLAIT...

QUE FAIRE ? OÙ ME CACHER ?

L'A-BAS ! IL VIENT DE TOURNER...

SANS HÉSITER, JIMMY FONÇA VERS UNE MAISONNETTE.

SEIGNEUR, AIDEZ-MOI !

UN HOMME EN COMBINAISON SPATIALE ! OÙ SUIS-JE TOMBÉ ? IL FAUT QUE JE CHERCHE AILLEURS.

IL S'EST SÛREMENT RÉFUGIÉ DANS L'UNE D'ELLES ! IL FAUT LES FOUILLER TOUTES !

IL FAUT L'ATTRAPER AU PLUS VITE ! LE CAPITAINE DONAVAN EST ICI, QUI SAIT CE QUE CE FOU SERAIT CAPABLE DE FAIRE.

612-13

CHERCHER AILLEURS... C'EST VITE DIT ! AVEC CETTE MEUTE À MES TROUSSES... MAIS... PEUT-ÊTRE MON SALUT VA-T-IL DÉPENDRE DE CET HOMME !

LE TEMPS D'OUVRIR L'ARMOIRE AUX MÉDICAMENTS, DE PRENDRE UN TAMPON D'OUATE, DE L'IMBIBER D'ÉTHER...

DÉSOLÉ, MON VIEUX, MAIS TU VAS CONTINUER À DORMIR PENDANT UN PETIT MOMENT.

612-13

MAINTENANT... LE GRAND MOMENT! SI L'I.C.24 FONCTIONNE, JE SUIS SAUVÉ!

JIMMY PRESSA LE BOUTON DU MYSTÉRIEUX PETIT APPAREIL... UNE SECOUSSE, UN FRÉMISSEMENT QUI, DE SON POIGNET, SE TRANSMIT À SON CERVEAU. UN INSTANT, JIMMY CRUT DÉFAILLIR.
CAPITAINE DONAVAN... ÇA VA ? IL N'Y A PERSONNE DANS VOTRE CHAMBRE?
ENTRONS, ET VOYONS NOUS-MÊMES!

DIABLE! À PEINE EU LE TEMPS D'ENDOSSER SA COMBINAISON! ILS ARRIVENT, ET CET HOMME EST D'UN LOURD!
612-14

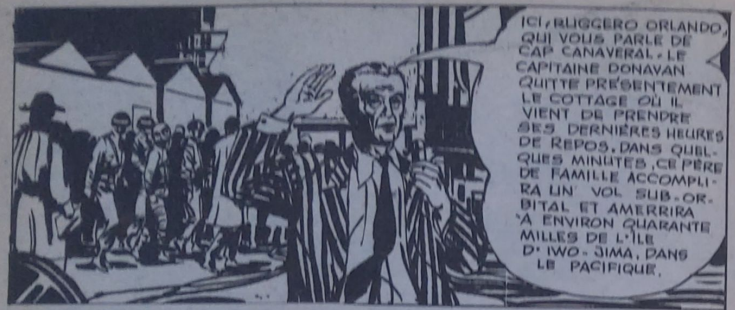
CAPITAINE DONAVAN... EXCUSEZ-NOUS NOUS CHERCHONS UN INTRUS! PERSONNE... NE VOUS À DÉRANGÉ?

NON, PERSONNE. POURQUOI? QUE SE PASSE-T-IL?
RIEN QUI PUISSE VOUS INQUIÉTER! EXCUSEZ-NOUS ET BONNE CHANCE!

JIMMY SE LEVA AVEC UN SOUPIR DE SOULAGEMENT ET S'APPROCHA D'UN MIROIR...
MON DIEU! ÇA A MARCHÉ MON VISAGE EST CELUI... DU CAPITAINE DONAVAN.

À CE MOMENT...
ALORS, CAPITAINE? EN FORME? C'EST L'HEURE!
L'HEURE? DIABLE! ILS VONT ME FOURRER DANS LE MISSILE!

EN UN TOURNEMAIN...
POURQUOI PAS? UNE FAÇON COMME UNE AUTRE, DE FILER! ET PUIS... UN VOL SPATIAL... ÇA N'ARRIVE PAS À TOUT LE MONDE! SI PAPA SAVAIT, IL SERAIT FIER DE MOI!
612-15


ICI, RUGGERO ORLANDO, QUI VOUS PARLE DE CAP CANAVERAL - LE CAPITAINE DONAVAN QUITTE PRÉSENTEMENT LE COTTAGE OÙ IL VIENT DE PRENDRE SES DERNIÈRES HEURES DE REPOS. DANS QUELQUES MINUTES, CE PÈRE DE FAMILLE ACCOMPLIRA UN VOL SUB-ORBITAL ET AMERRIRA À ENVIRON QUARANTE MILLES DE L'ÎLE D'IWO-JIMA, DANS LE PACIFIQUE.

BONNE CHANCE, DONAVAN! AUJOURD'HUI, C'EST TON TOUR!

LES COMPAGNONS DE DONAVAN SE SONT APPROCHÉS POUR SALUER LEUR CAMARADE AVANT LE "GRAND BOND"! ILS SONT TOUS LÀ: GLENN, SHEPARD, SCOTT.
612-16

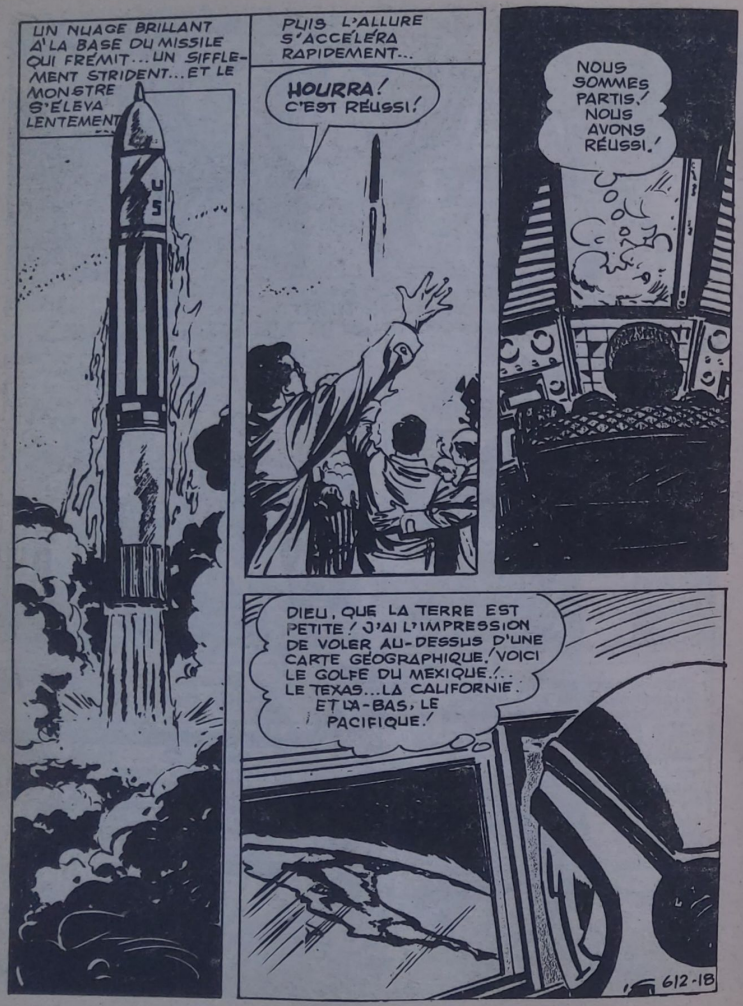
DANS UNE MAISON DE SAN FRANCISCO...
MAMAN, C'EST PAPA! IL EST DRÔLE, DANS CET UNIFORME! IL VA ENTRER DANS CET ÉNORME CIGARE!
OUI, CHÉRIE ET BIENTÔT, NOUS LE VERRONS PASSER AU-DESSUS DE NOS TÊTES.

J'ESPÈRE QUE TOUT IRA BIEN ET QUE TON PAPA NOUS REVIENDRA TRÈS VITE!
À L'ÉCOLE... MES CAMARADES VONT EN PÂLIR D'ENVIE!

DANS UN BAR DE NEW YORK...
SE FAIRE ENVOYER LÀ-HAUT, DANS CETTE CHOSE, IL FAUT DU CRAN / CES TYPES-LÀ SONT DES PHÉNOMÈNES!
PHÉNOMÈNES OU PAS, JE DIS QUE CE SONT DES FOUS!

MESDAMES, MESSIEURS, LE GRAND MOMENT EST VENU! L'ASTRONAUTE EST ENFERMÉ DANS SA PETITE CAPSULE - DANS LEUR CASEMATE, LES SAVANTS, LES TECHNICIENS, QUI ONT PRÉSIDÉ AU LANCEMENT TERMINENT LE COMPTE À REBOURS!

...QUATRE...TROIS...DEUX... UN...ZÉRO!...
612-17


UN NUAGE BRILLANT A LA BASE DU MISSILE QUI FRÉMIT... UN SIFFLEMENT STRIDENT... ET LE MONSTRE S'ÉLEVA LENTEMENT
PUIS L'ALLURE S'ACCÉLÉRA RAPIDEMENT...
HOURRA! C'EST RÉUSSI!
NOUS SOMMES PARTIS! NOUS AVONS RÉUSSI!
DIEU, QUE LA TERRE EST PETITE! J'AI L'IMPRESSION DE VOLER AU-DESSUS D'UNE CARTE GÉOGRAPHIQUE. VOICI LE GOLFE DU MEXIQUE... LE TEXAS... LA CALIFORNIE. ET LA-BAS, LE PACIFIQUE!
612-18

UN COUP D'OEIL AU MIROIR, AU-DESSUS DE SA TÊTE, LE RAPPELA BRUSQUEMENT À LA RÉALITÉ.
MON VISAGE! L'I.C.24 NE FAIT PLUS D'EFFET, DONC, DONAVAN A REPRIS CONNAISSANCE. MAINTENANT À LA BASE, ILS DOIVENT ÊTRE AU COURANT.
À CET INSTANT, DANS SON CASQUE...
BASE APPELLE CAPSULE! TONNERRE!... PEUT-ON SAVOIR QUI VOUS ÊTES? POURQUOI AVEZ-VOUS PRIS LA PLACE DU CAPITAINE DONAVAN?
AU NOM DU CIEL, RÉPONDEZ! SI VOUS N'ÊTES PAS FOU, SONGEZ À VOTRE PEAU! DANS QUELQUES MINUTES, VOUS DEVREZ ACTIONNER LES FUSÉES FREINANTES, AFIN DE COMMENCER LA DESCENTE!
O.K. NE VOUS FÂCHEZ PAS, DITES-MOI CE QUE JE DOIS FAIRE!
ACTIONNEZ LE DISPOSITIF ROUGE SUR VOTRE GAUCHE, MAIS SEULEMENT QUAND NOUS VOUS LE DIRONS! VOUS TOURNEREZ LA MANETTE DE 46 DEGRÉS! C'EST BIEN COMPRIS?
ÉVIDEMMENT! JE NE SUIS PAS IDIOT!
MAINTENANT! ALLEZ-Y!
ILS ONT DIT 46 DEGRÉS, MAIS, JE VAIS SUR LES PORTE-AVIONS QUI M'ATTENDENT! NON, LES AMIS! J'IMPRIME À LA CAPSULE UNE INCLINAISON DE 48 DEGRÉS!
612-19

LES FUSÉES FREINANTES JAILLIRENT DU NEZ DU PROJECTILE...
A-AGH! MON ESTOMAC REMONTE DANS MA TÊTE!
VOUS AVEZ EXPULSÉ LES FUSÉES? C'EST TOUT! QUAND VOUS AMERRIREZ, NE TOUCHEZ PAS AU DISPOSITIF D'EXPLOSION DU COUVERCLE DE LA CAPSULE, AVANT L'ARRIVÉE DES HÉLICOPTÈRES! VOUS RISQUERIEZ LA NOYADE!
OKAY!
QU'EST-CE QUE C'EST? UNE ÎLE! PROBABLEMENT IWO-JIMA! JE CROIS BIEN QU'AU LIEU D'AMERRIR, JE VAIS FAIRE UN ATTERRISSAGE... ET PAS DES PLUS CALMES!
SUR LA COLLINE D'IWO-JIWA, URSUS MORTIMER AVAIT TROUVÉ LE CALME ET L'OUBLI...
SOUDAIN, UN SIFFLEMENT LUI FIT LEVER LES YEUX...
BIGRE! QU'EST-CE QUE...? SERAIT-CE LE DÉBARQUEMENT DES SOUCOUPES VOLANTES?
612-20

VOILÀ QUE TU VOIS DES MARTIENS, MAINTENANT! TOUJOURS AUSSI IVRE, MORTIMER! TU PRENDRAIS DES LUCIOLES POUR DES LANTERNES...
FRANCHEMENT, QUAND CESSERAS-TU DE BOIRE?
BALANCÉE PAR LA BRISE, LA CAPSULE PLANAIT AU-DESSUS DE LA COLLINE.
AÏE! UN PEU BRUSQUE... MAIS JE SUIS ARRIVÉ!
ET MAINTENANT, QUE JE QUITTE CE PIÈGE!
REJECT-EXPLOSIVE
612-21

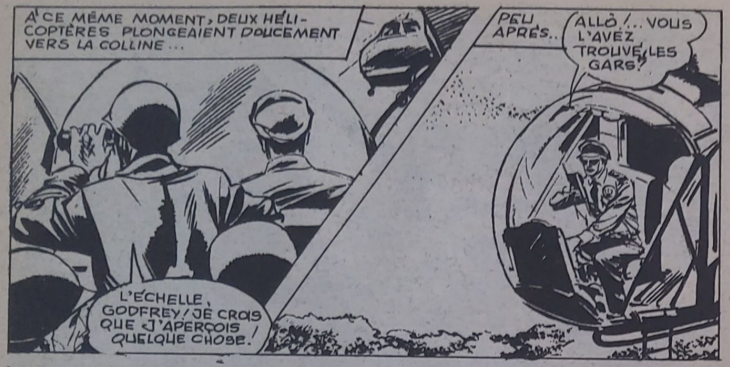
DIRE QUE JE ME SENS BIEN... SERAIT MENTIR. MAIS JE N'AI PAS LE TEMPS DE M'ARRÊTER... UNE NUÉE D'HÉLICOPTÈRES DU PORTE-AVIONS DOIVENT M'ATTENDRE AU-DESSUS DE LA MER! JE SERRE LES DENTS... ET EN ROUTE!
L'EXPLOSION AVAIT COMPLÈTEMENT RÉVEILLÉ URSUS...
ÉTAIT-CE LE TONNERRE... OU... POURTANT, PAS UN NUAGE AU CIEL!

SEIGNEUR!... CELUI-LÀ D'OÙ... D'OÙ SORT-IL?
MAIS ALORS... TOUT À L'HEURE... J'AVAIS RAISON! LES... LES MARTIENS ARRIVENT!
612-22

DES MORTS QUI PARLENT... DES MARTIENS QUI DESCENDENT EN CUIRASSES D'ARGENT! C'EST... C'EST LA FIN DU MONDE!
DANS SA FUITE ÉPERDUE MORTIMER VINT BUTER SUR L'ÉPAVE DE LA CAPSULE...
AGH!

EH?... ÇA ME PARAÎT UN REFUGE PLUTÔT... CONFORTABLE!

SA BOUTEILLE N'AVAIT PAS SOUFFERT DANS LA CHUTE... IL BUT QUELQUES GORGÉES, POUR SE DONNER DU COURAGE." L'INSTANT D'APRÈS, IL SOMBRAIT DANS UN PROFOND SOMMEIL.
612-23

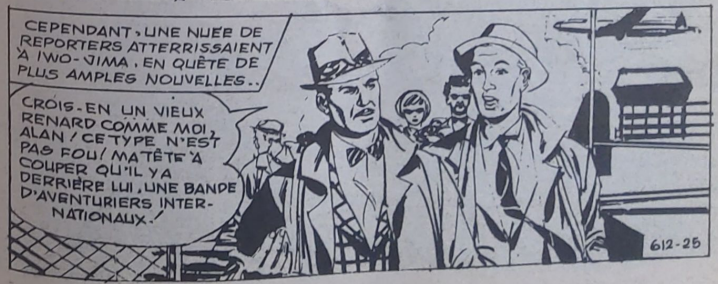

A CE MÊME MOMENT, DEUX HÉLICOPTÈRES PLONGEAIENT DOUCEMENT VERS LA COLLINE...
PEU APRÈS..
ALLÔ!.. VOUS L'AVEZ TROUVÉ, LES GARS?
L'ÉCHELLE, GODFREY! JE CROIS QUE J'APERÇOIS QUELQUE CHOSE!

PAS DIFFICILE, GODFREY! IL EMPESTE LE WHISKY À UNE LIEUE.

EH?... QUE VOULEZ-VOUS?.. QUI... QUI ÊTES-VOUS?
C'EST À NOUS DE TE POSER DES QUESTIONS, MON VIEUX. TU AS VOULU TE PAYER UN GENTIL PETIT VOL, EH? MAINTENANT, TU VAS NOUS DIRE POURQUOI TU AS FAIT ÇA!
612-24

UN PETIT VOL?.. DE QUOI PARLEZ-VOUS? J'AI DÛ BOIRE... UN PEU TROP ET...
LE CASQUE?.. LA COMBINAISON? OÙ SONT-ILS? TU CROIS PEUT-ÊTRE QU'ILS ÉTAIENT EN LOCATION?
TU REFUSES DE RÉPONDRE? AU COMMANDEMENT, ON SAURA TE FAIRE PARLER! REMONTE-LE, GODFREY, LA CHASSE EST TERMINÉE!
J'AI TROUVÉ LA COMBINAISON ET LE CASQUE, CACHÉS SOUS DES BROUSSAILLES!

CE MÊME SOIR...
C'EST UN IVROGNE, UN CERTAIN URSUS MORTIMER, QUI A PRIS LA PLACE DU CAPITAINE DONAVAN À BORD DE LA FUSÉE. ON L'A DÉCOUVERT DANS LA CAPSULE, EN COMPAGNIE D'UNE BOUTEILLE DE WHISKY!
UNE ENQUÊTE A ÉTÉ OUVERTE. NOUS ATTENDONS, D'HEURE EN HEURE D'AUTRES DÉTAILS!


CEPENDANT, UNE NUÉE DE REPORTERS ATTERRISSAIENT À IWO-JIMA, EN QUÊTE DE PLUS AMPLES NOUVELLES..
CRÔIS-EN UN VIEUX RENARD COMME MOI, ALAN / CE TYPE N'EST PAS FOU! MA TÊTE À COUPER QU'IL Y A DERRIÈRE LUI, UNE BANDE D'AVENTURIERS INTERNATIONAUX!
612-25

AU COMMANDEMENT MILITAIRE D'IWO-JIMA...
VOUS VOUS APPELEZ URSUS MORTIMER ? COMMENT VOUS ÊTES-VOUS INTRODUIT À CAP CANAVERAL ? QUELLES DONNÉES SCIENTIFIQUES VOUS INTÉRESSAIENT ?
ÉCOUTEZ, MONSIEUR... EXCELLENCE... J'AI FAIT LA TROISIÈME ÉLÉMENTAIRE...
QUI VOUS PAYE ? RÉPONDEZ !
LE GOUVERNEMENT. JE TOUCHE LA PENSION DE MON FILS ET L'ALLOCATION DE CHÔMAGE.
VOUS VOUS PERMETTEZ DE FAIRE DE L'ESPRIT ? VOUS RENDEZ-VOUS COMPTE DE VOTRE SITUATION ? AVEZ-VOUS ENVIE DE PASSER LE RESTE DE VOS JOURS EN PRISON ?
EN PRISON ? POUR M'ÊTRE ENDORMI DANS CETTE CHOSE ? BON SANG ! JE NE SAIS RIEN DE RIEN !
612-26

TANDIS QUE LES HÉLICOPTÈRES RONRONNAIENT DANS LE CIEL D'IWO-JIMA ET QUE DES PATROUILLES MOTORISÉES PARCOURAIENT LES ROUTES DE L'ÎLE...
JE COMPRENDS CE QUE DOIVENT ÉPROUVER DES RATS PRIS AU PIÈGE. J'AI L'IMPRESSION QUE TOUT LE MONDE ME TRAQUE !
IMPOSSIBLE DE ME RISQUER EN VILLE, DANS CET UNIFORME ! APRÈS LA CHASSE DONT J'AI ÉTÉ L'OBJET À CAP CANAVERAL, ILS ONT DÉJÀ DÛ ME REPÉRER.
UNE GROTTE ! JE VAIS PEUT-ÊTRE POUVOIR ME REPOSER UN PEU ET METTRE DE L'ORDRE DANS MES IDÉES !
TIENS ?... UN IMPERMÉABLE... QUELQU'UN EST VENU ICI... L'ESSENTIEL, C'EST QUE CE QUELQU'UN SOIT PARTI !
612-27

JE CROIS QUE JE VAIS POUVOIR ME RENDRE EN VILLE. IL FAUT QUE JE SACHE S'ILS ME CHERCHENT ENCORE OU SI LES CHOSES SE TASSENT.
UN PEU APRÈS...
QUE SE PASSE-T-IL ?... CES GENS SEMBLENT ATTENDRE QUELQUE CHOSE ?

LE VOILÀ ! C'EST LUI ! ON L'EMMÈNE. IL A L'AIR ÉGARÉ !

UNE VRAIE FACE D'ABRUTI ! COMMENT UN TYPE PAREIL A-T-IL PU VOLER UN MISSILE ?
URSUS MORTIMER !
612-28

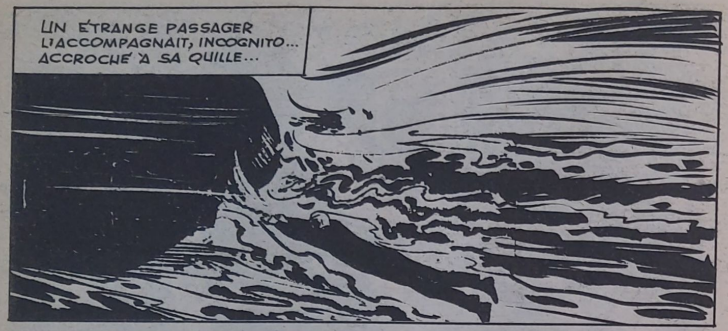
LE PHOTO PARAISSAIT QUELQUES JOURS PLUS TARD SUR TOUS LES JOURNAUX DES ÉTATS-UNIS. DANS LE BUREAU DU DR. FINCH, DIRECTEUR DE L'ASILE PSYCHIATRIQUE DE L'ÉTAT DE FLORIDE, INGRID ET LE PÈRE TAM-TAM...
AINSI, TOUT EST CLAIR. VOUS, PÈRE TAM-TAM, VOUS VOUS ÊTES DÉGUISÉ EN INFIRMIER DANS LE BUT D'AIDER CE GARÇON ... CET EXALTÉ... À FUIR !
JIMMY JET N'EST PAS UN EXALTÉ, DOCTEUR, ET VOUS ÊTES AUSSI RESPONSABLE QUE MOI DE SA DISPARITION.
EXCUSEZ-MOI... MAIS IL M'A SEMBLÉ QUE CE PAUVRE GARÇON ÉTAIT D'AVANTAGE UNE VICTIME... QU'UN DÉSÉQUILIBRÉ.

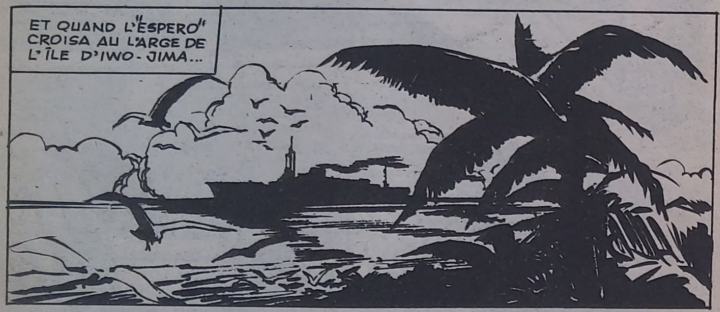
MAIS, VOYONS ! UNE COLOMBE ! QUI VOUS A MALMENÉS TOUS LES DEUX, APRÈS AVOIR LACÉRÉ LES SANGLES QUI LE RETENAIENT À SON LIT ! BELLE RÉCLAME POUR UNE VILLE ! LES FOUS SORTENT DE L'ASILE AUSSI FACILEMENT QUE D'UN HÔTEL !
JE VOUDRAIS BIEN SAVOIR OÙ A FINI CE DINGUE ! BON SANG ! QUI AURA LE COURAGE D'ANNONCER CETTE NOUVELLE AU MAIRE, MISTER WILLER ?

DANS LA VILLA D'ANTON WILLER, LA PETITE, QUE TOUS PRENAIENT POUR SA FILLE, URSULA, ÉTAIT EN COMPAGNIE D'UNE AMIE.
ET CELUI-CI, ROSY, EST UN TIMBRE DU VATICAN, JOLI, NON ?
ILS SONT TOUS MAGNIFIQUES, URSULA ! TU AS DE LA CHANCE D'AVOIR UN PÈRE MAIRE.
612-29

ON LUI ÉCRIT DE TOUTES LES PARTIES DU MONDE.
OH!.. MAIS... JE LE CONNAIS!
LA FILLETTE QUI, PAR INADVERTANCE, AVAIT POSÉ LA LOUPE SUR UN JOURNAL, FIXAIT L'IMAGE AGRANDIE...
C'EST LUI! C'EST LE GARÇON DONT LE PÈRE TAM-TAM A MONTRÉ LA PHOTO À PAPA. JE ME LE RAPPELLE TRÈS BIEN.
PAPA! PAPA! REGARDE CE QUE J'AI TROUVÉ!
URSULA! COMBIEN DE FOIS DEVRAI-JE TE RÉPÉTER QUE TU NE DOIS PAS ENTRER AINSI, QUAND JE SUIS OCCUPÉ... QU'Y A-T-IL?
JE... JE PEUX AIDER TES POLICIERS, PAPA! J'AI TROUVÉ CELUI QUE VOUS CHERCHEZ... JIMMY JET, CE PAUVRE GARÇON DONT LE PÈRE TAM-TAM T'A MONTRÉ LA PHOTO!
612-30

EXACT! C'EST BIEN LUI!... COMMENT EST-IL ARRIVÉ À IWO-JIMA? EN TOUT CAS, NOUS SAVONS OÙ LE CHERCHER!
VOUS NE LUI FEREZ PAS DE MAL, PAPA?
NE CRAINS RIEN, CHÉRIE, JIMMY JET EST MALADE, IL A BESOIN DE SOINS... NOUS AGIRONS POUR SON BIEN. MAINTENANT, RETOURNE TE DISTRAIRE AVEC ROSY.
IL A FINI À IWO-JIMA! INCROYABLE! IL FAUT ALLER LÀ-BAS IMMÉDIATEMENT!
TU NE BOUGERAS PAS D'ICI, TU N'AS FAIT QUE DES BÊTISES. TU N'AS MÊME PAS SU LE GARDER DANS UN ASILE. JE RETROUVERAI JIMMY JET... ET SON I.C. 24!
LE PAQUEBOT "ESPERO" VENAIT DE QUITTER SAN FRANCISCO, EN ROUTE POUR LE JAPON...
612-31

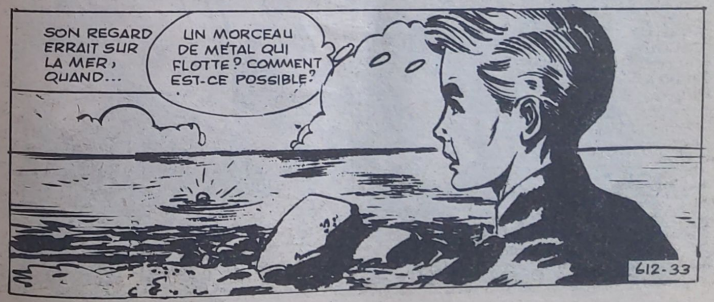

UN ÉTRANGE PASSAGER L'ACCOMPAGNAIT, INCOGNITO... ACCROCHÉ À SA QUILLE...


ET QUAND L'"ESPERO" CROISA AU LARGE DE L'ÎLE D'IWO-JIMA...

"SAMOURAÏ" LA MONSTRUEUSE CRÉATURE DU DOCTEUR NOSHUMA, LÂCHAIT PRISE ET COULAIT RAPIDEMENT À PIC...
612-32

ARRIVÉ AU FOND, "SAMOURAÏ" SE MIT EN ROUTE EN DIRECTION DE L'ÎLE...
MA GROTTE, MON REFUGE, N'EST PLUS LOIN : C'EST LÀ QUE JE ME SUIS CACHÉ, LORSQUE JE ME SUIS ENFUI DU LABORATOIRE DE NOSHUMA.
C'EST DE LÀ QUE JE SUIS PARTI LORSQUE J'AI COMPRIS QUE MON CERVEAU ÉTAIT SI PARFAIT QUE JE POUVAIS VIVRE D'UNE VIE AUTONOME ET PEUT-ÊTRE UN JOUR, DEVENIR UN HOMME, CE RÊVE VA SE RÉALISER ! JIMMY JET EST ICI ! JE LE TROUVERAI, JE LUI ARRACHERAI LE TRÉSOR QUI, SEUL, PEUT M'ASSURER LE BONHEUR !

JIMMY REGAGNAIT SA GROTTE APRÈS UNE ENIÈME PRUDENTE TOURNÉE EN VILLE...
JE DOIS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR URSUS. ILS L'ONT ARRÊTÉ ! COMMENT PEUVENT-ILS CROIRE QUE C'EST LUI QUI A ACCOMPLI LE VOL SUB-ORBITAL ?


SON REGARD ERRAIT SUR LA MER, QUAND...
UN MORCEAU DE MÉTAL QUI FLOTTE ? COMMENT EST-CE POSSIBLE ?
612-33

UNE TÊTE..D'HOMME! NON! NON! LE ROBOT! UN DE MES ENNEMIS! L'INFERNALE MACHINE QUI ME PERSÉCUTE!
JET! LÀ-HAUT DEVANT MON REFUGE! QUELLE CHANCE!
TU NE M'ÉCHAPPERAS PAS! JE CONNAIS CES ROCHES COMME MA POCHE, JIMMY JET! TON DESTIN VA S'ACCOMPLIR ET, DÉSORMAIS, IL A UN NOM: SAMOURAÏ...
JE SAIS CE QU'IL VEUT!... HEUREUSEMENT, JE L'AI SEMÉ!
612-34

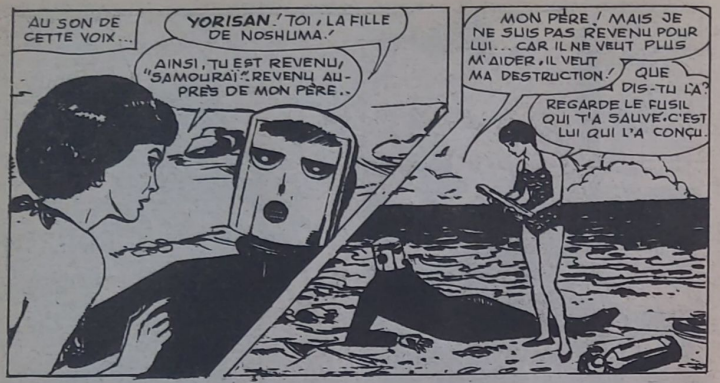
MAIS...
NON!
TA COURSE EST TERMINÉE. JE VIENS DE TRÈS LOIN POUR TE CHERCHER. TU POSSÈDES UN TRÉSOR QUE JE VEUX, DONNE-LE-MOI!
NON! IL FAUDRA ME PASSER SUR LE CORPS!
AHIII! LÂCHE-MOI... MONSTRE MAUDIT!
L'I.C.24! DONNE-LE-MOI, JE LE VEUX!
DEUX MAINS D'ACIER LUI ARRACHÈRENT UN CRI DE DOULEUR...
MACHINE ET HUMAIN ROULÈRENT SUR LE SABLE, ENLACÉS DANS UNE ÉTREINTE MORTELLE...
612-35

RÉUSSISSANT À SE LIBÉRER, JIMMY SAISIT UN CAILLOU ET...
FOU! VEUX-TU DONC MOURIR?
LÂCHE-MOI... TU AURAS CE QUE TU VEUX!...
L'ÉTREINTE SE DESSERRA...
C'EST ÇA QUE TU VEUX? C'EST BIEN ÇA?
OUI! DONNE!
VA LE CHERCHER!
NON! AH!... MISÉRABLE!
612-36

COMME UNE MASSE, LE ROBOT SE LAISSAIT COULER DANS LES NOIRES PROFONDEURS D'UNE FOSSE MARINE.
JE NE PEUX PAS LE PERDRE... JE NE PEUX PAS!
SOUDAIN, UN CRI DE JOIE...
JE L'AI! SAUVÉ!
MALÉD... IL M'A DUPÉ! CE N'EST PAS L'I.C.24, MAIS UNE VULGAIRE MONTRE-BRACELET!
UNE OMBRE, DERRIÈRE LUI, ET...
UNE PIEUVRE!
612-37

ELLE VA ME BROYER... ET JE REPOSERAI AU FOND DE LA MER, COMME UNE ÉPAVE!
MAIS QUELQU'UN VOLAIT À SON SECOURS, UNE MINCE CHASSERESSE SOUS-MARINE...
LA JEUNE FILLE VISA, DÉCOCHA LE HARPON...
UNE VIOLENTE DÉCHARGE...
612-38

LE MONSTRE S'AFFAISSA ET DISPARUT DANS LES PROFONDEURS, DANS UN NUAGE D'ENCRE...
LES DÉCHARGES ÉLECTRIQUES QUI AVAIENT FOUDROYÉ LE POULPE, AVAIENT AUSSI VIDÉ "SAMOURAÏ" DE TOUTE SON ÉNERGIE.
IL FAUT QUE JE REMONTE CE MALHEUREUX... AVANT QU'IL NE SE NOIE!
OUF!... RATTRAPÉ AU VOL!
MAIS... C'EST "SAMOURAÏ"
612-39


AU SON DE CETTE VOIX...
YORISAN ! TOI, LA FILLE DE NOSHIMA !
AINSI, TU EST REVENU, "SAMOURAÏ" ! REVENU AUPRÈS DE MON PÈRE..
MON PÈRE ! MAIS JE NE SUIS PAS REVENU POUR LUI... CAR IL NE VEUT PLUS M'AIDER, IL VEUT MA DESTRUCTION !
QUE DIS-TU LÀ ?
REGARDE LE FUSIL QUI T'A SAUVÉ. C'EST LUI QUI L'A CONÇU.

YORISAN, CE N'EST PAS TON PÈRE QUE JE SUIS VENU CHERCHER ICI ! JE LE HAIS... COMME JE HAIS TOUS LES HUMAINS !
TU ME HAIS, MOI AUSSI, "SAMOURAÏ" ?
NON, YORISAN, PAS TOI. JE NE POURRAI JAMAIS TE HAÏR, MAIS CE N'EST PAS AVEC CE VISAGE QUE JE PUIS TE PARLER !

ET FAISANT VOLTE-FACE, IL S'ENFUIT.
"SAMOURAÏ" ! REVIENS ! NE TE SAUVE PAS !
PEUT-ÊTRE S'EST-IL RÉFUGIÉ DANS CETTE GROTTE ?
612-40

CE N'EST PAS LE ROBOT... C'EST UN HOMME.

LEURS REGARDS SE CROISÈRENT...

VOUS... VOUS ÊTES BLESSÉ ?

VOUS PERDEZ BEAUCOUP DE SANG !... SERIEZ-VOUS L'HOMME QUE L'ON RECHERCHE ? N'AYEZ PAS PEUR ! JE NE VOUS DÉNONCERAI PAS. JE VEUX SEULEMENT VOUS EMMENER CHEZ MOI. MON PÈRE...
...JE VOUS EN PRIE... PARTEZ... JE N'AI BESOIN DE PERSONNE... JE...

VOUS VOYEZ... VOUS TENEZ À PEINE DEBOUT... AYEZ CONFIANCE.
COURAGE, QUELQUES PAS ENCORE ET NOUS ARRIVERONS À MA VOITURE.
612-41

DE DERRIÈRE UN ROCHER...

AVEC ELLE ! IL S'EN VA AVEC ELLE... ! AVEC YORISAN ! DONC, ILS VONT CHEZ MON PÈRE, NOSHUMA.

UNE HEURE PLUS TARD...

YORISAN, CHANG ME DIT QUE TU AS AMENÉ ICI UN BLESSÉ ? TE RENDS-TU COMPTE QUE C'EST PEUT-ÊTRE L'AVENTURIER QUE RECHERCHENT LES MARINES ?

PÈRE, EXAMINE SES BLESSURES !

MAIS... QUI L'A BLESSÉ ? IL PORTE SUR LE CÔTÉ ET SUR LE BRAS D'ÉTRANGES MARQUES... COMME SI UNE MAIN D'ACIER... SI JE NE SAVAIS PAS "SAMOURAÏ" LOIN D'ICI !

"SAMOURAÏ" EST ICI PAPA. CE JEUNE HOMME A DÛ SE BATTRE AVEC TON ROBOT !

"SAMOURAÏ" EST ICI ? COMMENT LE SAIS-TU ? TU L'AS VU ?

JE L'AI SAUVÉ SOUS L'EAU, UNE PIEUVRE L'ATTAQUAIT. IL N'A PAS VOULU M'ÉCOUTER. IL S'EST ENFUI !

VA LE CHERCHER, YORISAN ! TROUVE-LE ET PERSUADE-LE DE VENIR ! CE MONSTRE QUE J'AI CRÉÉ EST DANGEREUX. VA ! JE VAIS SOIGNER CE GARÇON !

BIENTÔT... ALORS, JEUNE HOMME ? JE SUIS LE PROFESSEUR NOSHUMA. MA FILLE VOUS A AMENÉ CHEZ MOI. VOUS ÊTES L'AVENTURIER QUI S'EST EMPARÉ DU MISSILE, N'EST-CE PAS ?

612-42

OUI... J'AVOUE... C'EST MOI, MAIS JE NE SUIS PAS UN AVENTURIER, PROFESSEUR !

ALORS, POURQUOI ? RÉPONDEZ... ET POURQUOI VOUS ÊTES VOUS BATTU AVEC CE ROBOT ? VOS BLESSURES NE TROMPENT PAS !

JE NE PUIS RIEN VOUS DIRE !

À VOTRE AISE, SI VOUS NE ME RÉPONDEZ PAS, À MOI, VOUS RÉPONDREZ À D'AUTRES. ON VOUS CHERCHE DANS TOUTE L'ÎLE.

JE VAIS APPELER LES MARINES, JE LEUR DIRAI TOUT, JE LEUR PARLERAI AUSSI DE "SAMOURAÏ"... C'EST MIEUX, QUE CE CAUCHEMAR, QUI M'A EMPOISONNÉ L'EXISTENCE, FINISSE ENFIN.

NON ! VOUS NE POUVEZ PAS ME DÉNONCER ! JE NE LE PERMETTRAI PAS ! VOUS NE SAVEZ PAS.

J'EN SAIS SUFFISAMMENT POUR VOUS REMETTRE AUX MAINS DE LA JUSTICE, JEUNE HOMME !

612-43

LE PHÉNOMÈNE BOUVARD

Voilà un homme qui n'arrête pas de flirter avec le succès. Que ce soit en tant que journaliste, écrivain, animateur, homme de radio et de télévision ! Une telle constance étonne et mérite une explication. Peut-être est-elle plus simple qu'on ne pense.

Car elle tient tout entière en deux mots : talent et travail. Encore faut-il préciser que si Philippe Bouvard a, nul n'en disconvient, beaucoup de talent il a également une puissance de travail absolument stupéfiante.

Il y a peu de temps les publications des sondages trisannuels de la télévision par le G.E.S.P. a été marqué par un record : le "Petit Théâtre de Philippe Bouvard" a atteint 30 % d'audience.

C'est-à-dire qu'il a très exactement passé le cap des quinze millions de téléspectateurs réguliers.

Phénoménal, non !

Car c'est un chiffre qui n'a jamais été atteint par une émission entre 19 h 45 et 20 h. Et qui est trois fois supérieur à celui des "Petits drôles" qu'anime sur TF 1, son concurrent et ami Fabrice...

Et, pourtant, l'on sait que Fabrice a aussi beaucoup de qualités et que son émission est excellente. C'est tout dire !

Quel record pour Bouvard qui dans sa déjà longue carrière à la télé, y compris au temps de

l'illustre "Samedi soir" n'aurait jamais espéré atteindre, séduire et surtout conserver un tel nombre de fidèles.

Ce succès apporte la preuve évidente qu'un tel score, tellement remarquable, est l'œuvre d'une longue patience jamais découragée.

Car le "Théâtre de Bouvard" n'a pas été tout de suite comme on pourrait le croire l'émission coqueluche des téléspectateurs.

Au contraire ! Au début de l'émission, beaucoup trouvaient ces jeunes gens qui ont l'air d'improviser sur scène plutôt inexpérimentés.

Et même vulgaires...

On peut révéler maintenant que l'été dernier, Antenne 2 manqua de peu de supprimer cette pantomime quotidienne.

Pour cause de vacances... un peu trop débridées !

La direction de la chaîne avait demandé à Bouvard de poursuivre son émission en Juillet et Août parce que l'on n'avait rien à mettre à la place pendant les mois chauds.

Or, Philippe Bouvard tient à ses vacances comme à la prunelle de ses yeux !

Il travaille quatorze ou quinze heures tous les jours et ces deux mois de relâche sont pour lui sacrosaints. Entre nous, on le comprend un peu !

Autre problème : les jeunes comédiens qui s'étaient dépensés sans compter toute l'année, avaient eux aussi besoin d'un peu d'air.

Bouvard, une fois de plus, trouva la solution. Une solution merveilleuse qui joignait l'utile à l'agréable. La solution-miracle, c'était que lui et ses petit protégés continuent l'émission en été.

En somme, en semi-vacances puisqu'ils l'enregistraient à Cannes sur la plage.

Des vacances studieuses. Mais des vacances quand même avec tous les dangers qu'elles comportent inévitablement pour le travail.

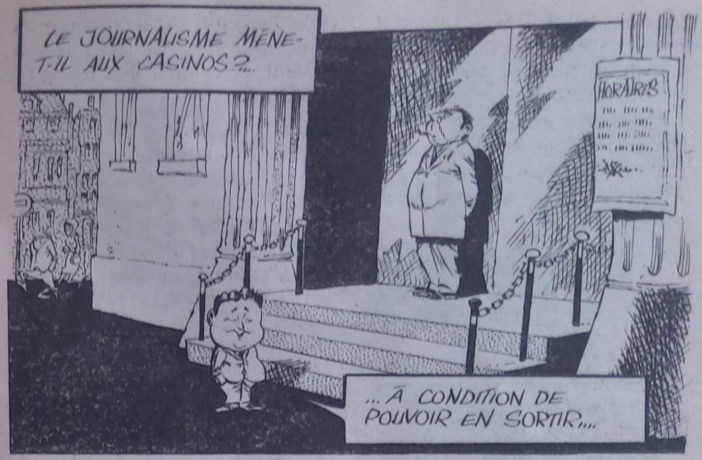
Que se passa-t-il dans l'esprit de ces jeunes gens qui venaient de goûter à un popularité quelque peu grisante ?

On ne sait pas très bien mais il apparut vite que les émissions de cet été furent les plus mauvaises que l'on puisse imaginer : les sujets étaient souvent faibles, les propos vulgaires, triviaux.

Bref, c'était plus un désastre qu'un succès ! Comme quoi, le soleil n'arrange pas tout.

Le fiasco se précisant, les lettres de protestations s'entassèrent par milliers à Antenne 2. Si bien qu'à la direction de la chaîne, on finit par se demander s'il ne fallait pas arrêter l'émission à la rentrée !

Bien entendu, une fois le retour à Paris accompli, Philippe



Bouvard plaida pour ses élèves. Et quand Bouvard défend une cause, il est difficile de lui résister !

Aussi talentueux que courageux, il argua que la faute lui en revenait en grande partie. Il y avait bavure, c'est vrai mais c'est tout simplement parce qu'il avait trop laissé faire ses bons petits diables de comédiens toujours prêts à ruer dans les brancards et parfois à aller un peu trop loin en voulant trop bien faire.

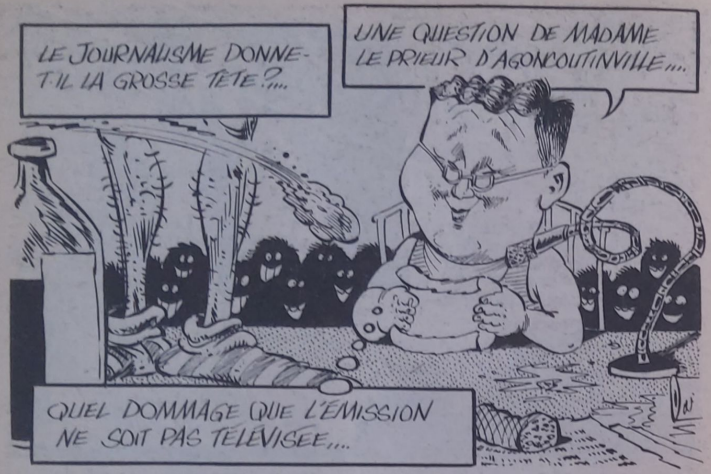
Oui, c'était sa faute à lui car il ne les avait pas assez guidés ni surveillés. Ensuite, en matière de conclusion, il demanda à ses juges... des juges qui lui étaient tout acquis... un sursis qu'il obtint à l'unanimité.

Et le "Théâtre de Bouvard" sauvé de la censure, reprit de plus belle à la rentrée. Assagis, un peu grondés, les jeunes comédiens donnèrent le meilleur d'eux-mêmes, se "défoncèrent" comme l'ont dit, tout en prenant garde de ne pas froisser les chastes oreilles.

Le résultat ne se fit pas attendre et se traduisit par un regain de succès tel qu'il pulvérisa tous les records !

Et si l'on en croit un Philippe Bouvard plus en forme, plus "gonflé" que jamais, ce n'est pas fini.

Car notre grand animateur a gardé en réserve quelques idées qui feront "tilt" quand il jugera bon de les lancer !



UNE SEULE FAIBLESSE !

A lire ces lignes, on a l'impression que Philippe Bouvard réussit tout ce qu'il entreprend. C'est vrai à peu de chose près !

Mais cet homme-protée est comme tout le monde : il a ses points faibles. Des points qui lui ont coûté terriblememt cher et dont il ne se cache pas car il n'a jamais essayé de tracer de lui un portrait avantageux. Il a assez d'humour pour se moquer des autres et encore plus pour se moquer de lui-même...

La vérité est que notre grand animateur adore le jeu, le casino, la roulette. Et qu'il a laissé sur les tapis verts de France sans la Navarre des sommes importantes et impuissantes à tenir dans la plus grosse des tirelires. Le jeu est un grave, un très grave défaut qui peut entraîner un homme à sa perte. C'aurait pu être le cas pour Bouvard comme pour tout un chacun. Seulement, Philippe a su s'arrêter à temps, donner le coup de rein nécessaire pour échapper au fatal engrenage.

Maintenant, il ne joue plus. Et pour une bonne et excellente raison : de lui-même, il s'est fait... interdire dans les casinos !

Vous voyez qu'il sait aussi bien exploiter ses qualités que neutraliser ses défauts !

Jacques Blin.

C'EST CERTAINEMENT LE RECORD DU MONDE !
HA ! HA ! POUR FAIRE LES CLOWNS, CE SONT AUSSI DES CHAMPIONS, N'EST-CE PAS, MONSIEUR LE MAIRE ?
JAMAIS NOS VISITEURS NE SE SONT AUTANT AMUSÉS, MISTER FLYNN !..
...ET JE NE L'IGNORAIS PAS QUAND J'AI INVITÉ VOS PUPILLES À PARTICIPER À CETTE MANIFESTATION... MAIS... J'AI SURTOUT SONGÉ QUE LEUR PRÉSENCE POUVAIT CHASSER CERTAINS MAUVAIS ÉLÉMENTS...
VOUS ME PARAISSEZ ÉPOUVANTÉ, MONSIEUR LE MAIRE !
MIKE N'EUT PAS LE TEMPS D'EN DIRE PLUS... TOUT À COUP...
HURR ! HURR !.. Y A TOUT PLEIN DE SABLE ICI !.. FAITES-VOUS EN D'AUTRES, LES MORVEUX !
BOOUAAAAHHH ! MON CHÂÂÂÂTEAU !
OOOHHH !.. LES VOYOUS !..
HUAH ! HUAH !.. C'EST PAS ICI QU'ON RIGOLE, PATATE !.. C'EST À L'AUTRE BOUT DE LA PLAGE !
YAHiiiiii !
OH ! GOSH !.. LES VOILÀ QUI REVIENNENT, MISTER FLYNN !
612-2

... C'EST LA TROISIÈME FOIS EN MOINS D'UNE SEMAINE QUE CES CHENAPANS SÈMENT LA PANIQUE SUR LA PLAGE MUNICIPALE !
JE COMMENCE À COMPRENDRE VOTRE ÉPOUVANTE, MONSIEUR LE MAIRE !.. CES VOYOUS SONT D'ICI ?
AAAAHHHH !
PAS PRÉCISÉMENT !.. LEURS PARENTS EXPLOITENT LES MANÈGES ET LES BARAQUES FOIRAINES DU CHAMP DE FOIRE, LÀ-BAS !
IL FAUT PRENDRE DES SANCTIONS !.. LES EXPULSER !..
VRRAADOM !
NOUS Y AVONS SONGÉ, BIEN SÛR... MAIS IL SONT LOCATAIRES DES EMPLACEMENTS QU'ILS OCCUPENT !.. IMPOSSIBLE DE RÉSILIER LEURS BAUX !..
MMMM'OUI !.. JE SENS QU'UNE PETITE VISITE AVEC LES GOSSES S'IMPOSE LÀ-BAS !..
C'EST AINSI QUE LE LENDEMAIN...
DIS, MIKE... POURQUOI TU NOUS AS FAIT METTRE CES COSTUMES DE SINGES SAVANTS !
VOUS VERREZ BIENTÔT !.. TOUT CE QUE JE VOUS DEMANDE, C'EST DE NE PAS ATTIRER L'ATTENTION SUR VOUS, POUR LE MOMENT !..
612-3

ALORS...
T'AS VRAIMENT PAS DE CHANCE, MON P'TIT GARS !.. ESSAIE ENCORE !
ILS ESCROQUENT CES PAUVRES GOSSES ! CES ANNEAUX SONT BIEN TROP PETITS POUR ENCERCLER LES CUBES SUR LESQUELS LES PRIX SONT EXPOSÉS !
CLOINKLE!

ET ICI, CES NOIX DE COCO SONT COULÉES À LEUR SOCLE !
ZONK!

BRIÈVEMENT, MIKE EXPOSA SON PLAN À KLIP ET À KLOP...
CHAMPION, MIKE !.. ALORS, SI TU NE NOUS AS PAS LAISSÉ METTRE NOS PEAUX DE BÊTES...
...C'EST POUR QUE CES FRIPOUILLES NE VOUS RECONNAISSENT PAS !

EUH !.. ON PEUT JOUER, M'SIEUR ?
SÛR, LES GOSSES !.. TENEZ... POUR VOUS MONTRER COMBIEN JE SUIS GENTIL, JE VOUS AUTORISE À TIRER À MI-DISTANCE...
612-4

HEY, BERT !.. TU NE CROIS PAS QUE TU PRENDS DES RISQUES ?
HU ! HU ! COLLÉES COMME ELLES SONT, IL FAUDRAIT UN BOULET DE CANON POUR LES FLANQUER PAR TERRE, CES NOIX DE COCO !.. C'EST PAS CES GRINGALETS QUI RISQUENT DE...

...AAAAHHHH !..
HI ! HI !.. J'EN AI EU UNE, PETIT FRÈRE !
WHOMMMK!

ENCORE UNE, GRAND FRÈRE !.. HI ! HI ! HI ! C'EST MOINS DIFFICILE QUE JE NE PENSAIS !
OW!
KRAAAK!
WHIZZZZ
ZONK!
SPLAT!
612-5

ET, APRÈS QUELQUES SECONDES CATACLYSMIQUES ...
JE... JE NE PEUX PAS Y CROIRE !.. ILS... ILS ONT TOUT GAGNÉ !
HI ! HI !.. C'ÉTAIT TRÈS AMUSANT, HEIN, PETIT FRÈRE !.. ON VA ESSAYER AUTRE CHOSE !..
SÛR, MON GRAND !
QUELQUES DIZAINES DE MÈTRES PLUS LOIN...
ÇA DOIT ÊTRE TRÈS AMUSANT, ÇA, PAS VRAI, MIKE ?
HURR ! JE SENS QUE JE VAIS LEUR PIQUER LEURS PETITES ÉCONOMIES, À CES MÔMES !
MAIS...
HI ! HI ! ILS ONT L'AIR UN PEU PETITS, TU NE TROUVES PAS, CES ANNEAUX ?
SKREEEK !
NOOOOON !.. ILS AGRANDISSENT LES ANNEAUX... SIMPLEMENT EN TIRANT DESSUS !..
SQUEEEZE !
ET COMME KLIP ET KLOP N'ÉTAIENT PAS MALADROITS...
HURRAH !.. J'AI GAGNÉ LA MONTRE, PETIT FRÈRE !
HI ! HI !.. ET MOI, CE BILLET DE CINQ LIVRES !..
612-6

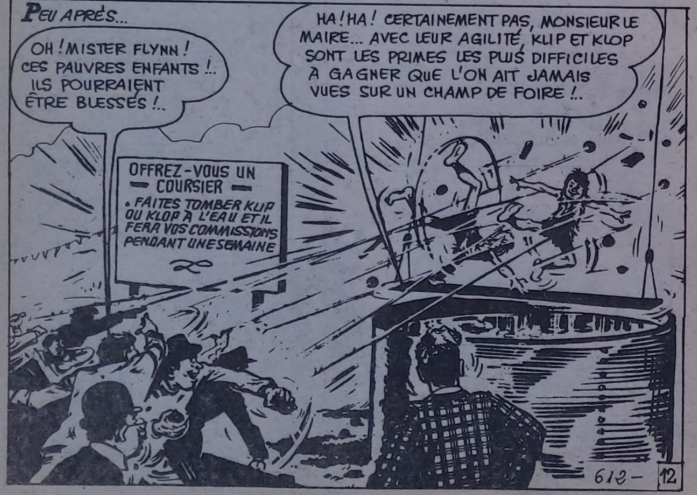
LE TEMPS DE LE DIRE ET LES DEUX PHÉNOMÈNES RAFLÈRENT TOUS LES PRIX...
ILS ONT TRICHÉ !.. ILS ONT AGRANDI LES ANNEAUX !
VOUS MENTEZ, MISTER !.. MÊME UN HERCULE DE FOIRE NE POURRAIT FAIRE LA CHOSE DONT VOUS ACCUSEZ CES CHERS PETITS ANGES !
LE TRICHEUR, C'EST VOUS !
ET LA FABULEUSE RAZZIA CONTINUA...
HMMMM !.. PARTOUT OÙ ILS PASSENT, ILS RAFLENT TOUT ! ILS ONT QUELQUE CHOSE QUI NE COLLE PAS, CES DEUX MOUTARDS !
FAUT LES VIRER AVANT QU'ILS NOUS METTENT TOUS SUR LA PAILLE !
ET...
ATTIREZ-LES DANS UN ENDROIT ÉCARTÉ ET DONNEZ-LEUR UNE CHOUETTE PETITE LEÇON, LES ENFANTS !
T'EN FAIS PAS, P'PA !.. HUAH ! HUAH !
C'EST ENCORE PLUS MARRANT QUE DE SEMER LA PANIQUE SUR LA PLAGE !
612-7

LES VOILÀ !.. COINCEZ-LES QUAND ILS ARRIVERONT EN BAS DU TOBOGAN !..
C'EST PAS DEMI-PORTIONS, HAUTS COMME TROIS POMMES !.. CETTE FOIS QU'ON VA LEUR REFILER !
MAIS...
OOOOHHH !.. ILS DESCENDENT ÇA... LA TÊTE LA PREMIÈRE... COMME DES TORPILLES !
WRROOOOSH!
YAHEEEE!
WAAAAM!
ATTENTION !.. OOOAAAHHH !
TWOK!
BAT!
HOU LA LA !..
6/8 — 8

CES VOYOUS SONT À TROIS CONTRE UN ! IL FAUT SECOURIR CES PAUVRES ENFANTS, MISTER FLYNN !..
NON, MONSIEUR LE MAIRE ! LAISSEZ FAIRE ! LORSQUE LES GENS D'ICI ET LES TOURISTES VERRONT CES GROSSES BRUTES ROSSÉES PAR DES GAMINS, JAMAIS PUIS ILS N'EN AURONT PEUR !
NOOOOOON !
FROOOOOM!
KLANG!
WAAAAH!
WHOMMMPF!
THUD!
POW!
ET, COMME VOUS VOYEZ, LES GAMINS SE DÉFENDENT TRÈS BIEN TOUT SEULS !..
ILS N'ONT PAS ÉTÉ GENTILS AVEC NOUS, HEIN, MON GRAND ?
OH ! OUI, PETIT FRÈRE !.. MAIS JE GAGE QU'ILS NE NOUS IMPORTUNERONT PLUS !.. CONTINUONS À NOUS AMUSER BIEN GENTIMENT !
CE MACHIN POUR EXPÉRIMENTER SA FORCE, C'EST AMUSANT, TU NE CROIS PAS !
HOU LA LA !.. ILS ONT DÉMOLI MA BARAAAAQUE !
GHOINNGLE!
BLAAAAM!
6/8 — 9

L'INSTANT D'APRÈS...
AAAAAHHH !.. LA HAUSSE DE CES CARABINES EST FAUSSÉE, POUR QU'ELLES TIRENT DE TRAVERS... ET ILS N'ONT PAS LOUPÉ UN SEUL COUP !
PLING!
RAAAK!
BANG!
ILS RAMASSENT TOUS LES PRIX !
PLUS ÉTONNANTE, ENCORE, FUT LA " CHASSE AU TRÉSOR "...
OOOOHHH !.. ILS TROUVENT TOUT... EN FLAIRANT LE SOL COMME DES COCKERS !
ENCORE DIX LIVRES, PETIT FRÈRE !
HAAAA!
SNURF!
SNORRRFLE!
SI BIEN QUE, POUR FINIR...
BUUUUUAAAHHHH ! ILS ONT VIDÉ MA BOUTIQUE !
ILS ONT TOUT GAGNÉ !
LA MIENNE AUSSI !
612 – 10

...MIKE PUT PASSER À LA DEUXIÈME PARTIE DE SON PLAN...
VOUS... VOULEZ M'ACHETER MON BAIL... POUR... POUR CINQ LIVRES !.. IL VAUT BEAUCOUP PLUS QUE ÇA... MISTER !
FERMÉ
CERTAINEMENT PAS SI CES CHERS ENFANTS REVIENNENT !
IL N'Y AVAIT PAS À DISCUTER...
SIGNEZ ICI, JE VOUS PRIE !
HUUUUUH ! CINQ LIVRES... C'EST TOUT DE MÊME MIEUX QUE RIEN...
AVEC ÇA... JE M'ACHÈTERAI UNE ÉCHELLE ET JE ME FERAI LAVEUR DE CARREAUX !..
FERME
UNE HEURE PLUS TARD...
VOILÀ, MONSIEUR LE MAIRE ! J'AI RACHETÉ LES BAUX DE TOUS CES GENTLEMEN POUR LE COMPTE DE LA MUNICIPALITÉ DE FRILSEA...
MERVEILLEUX, MISTER FLYNN !
IL NE VOUS RESTE PLUS QU'À CONFIER CES BARAQUES À DES GENS TRANQUILLES, AVEC QUI VOUS N'AUREZ PLUS DE PROBLÈMES...
PLUS DE PROBLÈMES, VOUS DITES ?.. REGAAAAARDEZ !..
612 – 11



DANS L'AFFAIRE, LA MUNICIPALITÉ DE FRILSEA GAGNA TELLEMENT D'ARGENT QUE, QUELQUES JOURS PLUS TARD, ELLE ÉTAIT EN MESURE D'OFFRIR AUX DEUX GARNEMENTS ET À MIKE DE SUPERBES VACANCES EN FLORIDE...

ALORS, BRUSQUEMENT, LE BRUIT D'UN MOTEUR LANCÉ À PLEINE PUISSANCE DÉCHIRA L'AIR ET...
OOOOHHH ! AAAHHH ! ATTENTION !..
HEIN !.. QU'EST-CE QUE...
52
RROWR!

LE PILOTE TENTA DÉSESPÉRÉMENT D'ÉVITER MIKE, MAIS...
AAAHHH !.. AU SECOOOOURS !..

HUUUUUUH !
CRASH!
SWOOSH
612 - 14

CEPENDANT, UN HOMME ARRIVAIT À TOUTES JAMBES...
MON CANOT !.. DAVE !.. DAVE !..

EUH !.. IL... IL N'EST PAS TROP ESQUINTÉ ?..
PAS TROP... MAIS... IL FAUT VITE LE TRANSPORTER À L'HÔPITAL !

JE SUIS SINCÈREMENT DÉSOLÉ, MISTER... MISTER...
MASON... PETE MASON !.. ET VOUS POUVEZ L'ÊTRE... DÉSOLÉ !.. PAR VOTRE FAUTE, JE NE REMPORTERAI PAS LA COURSE DES MARAIS...

... LA DERNIÈRE CHANCE DE MA PETITE USINE DE CANOTS À MOTEURS !.. UNE VICTOIRE M'AURAIT FAIT UNE TELLE PUBLICITÉ, QU'ELLE AURAIT ÉTÉ REMISE À FLOT !.. JAMAIS JE NE TROUVERAI UN PILOTE DE LA CLASSE DE DAVE, POUR PORTER MES COULEURS...
612 - 15

UN PEU PLUS TARD, À L'ENDROIT OÙ LE DÉPART DE LA COURSE DEVAIT ÊTRE DONNÉ...

MANQUE DE POT, MASON! VOILÀ CE QUE C'EST QUE D'EMBAUCHER DES PILOTES QUI SONT DES CASSE-COU!..

HURR! HURR!.. SURTOUT QUAND ON A LES MOYENS DE S'EN OFFRIR QU'UN!.. HURR! HURR!

NE PLEUREZ PAS, MASON! SI VOUS FAITES FAILLITE, J'AURAI TOUJOURS POUR VOUS, UNE PLACE DE BALAYEUR DANS MA BOÎTE!..

SLAP!

QUI C'EST CETTE ESPÈCE DE CROQUANT, MASON?

AL RICTER... LE PLUS GRAND CONSTRUCTEUR DE FLORIDE!.. IL S'EST DÉBROUILLÉ POUR RACHETER PRESQUE TOUTES LES PETITES USINES DU COIN!... LA MIENNE SERA LA PROCHAINE QU'IL INSCRIRA À SON TABLEAU DE CHASSE!..

612 - 16

AH! NON! CERTAINEMENT PAS!.. C'EST NOTRE FAUTE SI VOUS ÊTES DANS CE PÉTRIN... LES GOSSES VOUS TIRERONT DE LÀ!..

VOUS VOULEZ DIRE QUE... LES GOSSES PILOTERONT POUR MOI?.. D'APRÈS LE RÈGLEMENT, IL NE DOIT Y AVOIR QU'UN PILOTE PAR ENGIN...

VOUS M'AVEZ DIT QU'OUTRE LES GROS ENGINS, VOUS EN CONSTRUISIEZ DE TOUT PETITS, POUR LES ENFANTS... ÉCOUTEZ...

LE SURLENDEMAIN...

OOOOHH!.. FORMIDABLE! VOUS Y ÊTES TOUT DE MÊME ARRIVÉ!

JE NE SAIS PAS COMMENT, MAIS, ENFIN, LES VOILÀ!..

52

52A

...ÇA A ÉTÉ TOUTE UNE HISTOIRE POUR ÉQUIPER CES PETITS ENGINS AVEC DES MOTEURS DE GROS... MAIS ENFIN, J'AI RÉUSSI... AVEC UN PEU D'ENTRAÎNEMENT, RIEN DE PLUS FACILE À PILOTER!..

HA! HA!.. JE SENS QUE LES GOSSES VONT FAIRE DES MERVEILLES, AVEC ÇA!..

612 - 17

TOUT COMPTE FAIT, C'EST UNE IDÉE FORMIDABLE QUE VOUS AVEZ EUE, LÀ, MIKE !.. FAMEUSE PUBLICITÉ, SI NOUS REMPORTONS L'ÉPREUVE !..

C'EST BIEN CE QUE NOUS ALLONS VOIR, PAUVRE CLOCHE !

UNE HEURE PLUS TARD, NICK SINEY, LE PILOTE D'AL RICTER, FAISAIT SON RAPPORT À SON PATRON...

J'AIME PAS DU TOUT ÇA, NICK !.. AVEC LES RÉFLEXES QU'ILS ONT, CES SALES GOSSES SONT TOUT À FAIT CAPABLES DE NOUS DAMER LE PION !

MMMM'OUAIS !.. ET VOUS PERDRIEZ TOUTES LES COMMANDES QUE VOUS ESPÉREZ ?..

AUSSI, NOUS ALLONS ARRÊTER ÇA, AVEC LA MIXTURE QUE RENFERME CE MACHIN !..

VOUS VOULEZ DIRE... LE NOUVEAU CARBURANT POUR CANOT À RÉACTION ?

TOUT JUSTE !.. UN TRUC SI PUISSANT QUE JE N'AI ENCORE JAMAIS OSÉ L'ESSAYER ! IL EST CAPABLE DE FAIRE FRANCHIR LE MUR DU SON À UN PORTE-AVION... EXACTEMENT CE QUI ATTEND LES MINI-CANOTS DE CET IDIOT DE MASON !..

612 - 18

ET LE GRAND JOUR ARRIVA...

LES MINI-CANOTS DE MASON !.. VRAIMENT JOLIS, HEIN ?

AVEC KLIP ET KLOP POUR LES PILOTER, ILS FIGURENT LARGEMENT PARMI LES FAVORIS !..

PERSONNE NE PEUT BATTRE MON CANOT, MASON... JUSTE POUR VOUS PROUVER MON AMITIÉ, JE VAIS VOUS FAIRE UNE PROPOSITION...

HÉ ! HÉ !.. JE VOUS VOIS VENIR AVEC VOS GRANDS SABOTS, RICTER...

HA ! HA ! IL SE DOUTE PAS DE CE QUI L'ATTEND !..

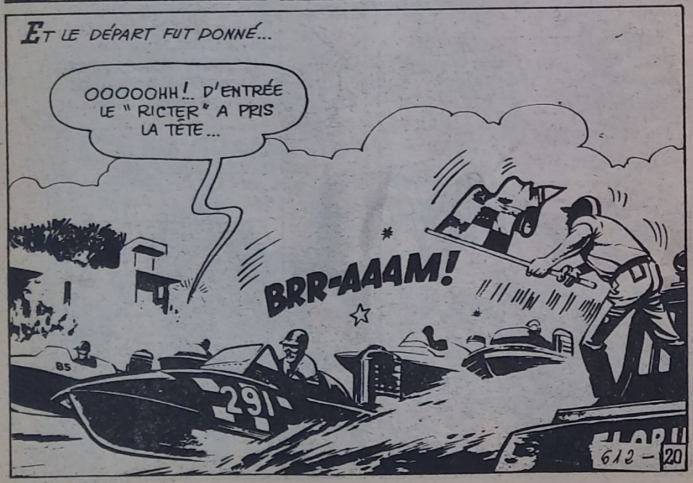
SI VOUS VENEZ ME PROPOSER DE RACHETER MON AFFAIRE, VOUS VOUS FOURREZ LE DOIGT DANS L'ŒIL !

OKAY, MASON !.. MAIS NE VENEZ PAS PLEURER DANS MON GILET LORSQUE VOUS SEREZ SUR LA PAILLE !

612 - 19

AFFAIRE RÉGLÉE, PATRON !.. J'AI REMPLACÉ L'ESSENCE DES MINI-CANOTS PAR NOTRE NOUVEAU CARBURANT !
HU ! HU ! HU ! CES SALES MÔMES NE SE DOUTENT PAS QU'ILS VONT S'ASSEOIR SUR DE VRAIES BOMBES !

AL RICTER AVAIT UNE TELLE CONFIANCE DANS LE RÉSULTAT DE LA COMPÉTITION, QU'IL AVAIT INVITÉ DANS SON STAND LES CLIENTS DONT IL ESPÉRAIT ARRACHER LES COMMANDES...
HU ! HU ! INSTALLEZ-VOUS, GENTLEMEN !.. D'ICI, VOUS NE PERDREZ PAS UN DÉTAIL DE MA VICTOIRE !..
JE L'ESPÈRE BIEN, RICTER !.. N'OUBLIEZ PAS QUE J'AI PRIS UNE OPTION SUR CENT VINGT DE VOS "ROCKETS" !..
RICTER
RICTER


ET LE DÉPART FUT DONNÉ...
OOOOOHH !.. D'ENTRÉE LE "RICTER" A PRIS LA TÊTE...
BRR-AAAM!
291
6/2 – 20

NON ! NON !.. REGARDEZ KLIP ET KLOP !
KA-POW!
HUU-UUH?
52A
HÉ ! MASON !.. QU'EST-CE QUI SE PASSE ?.. JAMAIS VOS ENGINS N'ONT FILÉ SI VITE !

MAMAAAN !.. JE NE CONTRÔLE PLUS LES COMMANDES... TELLEMENT ÇA FONCE !
OUYOUILLE !
ILS FONCENT VERS CES ARBRES !.. ILS VONT SE PULVÉRISER DESSUS !..

NON !.. À LA FORCE DU POIGNET, ILS LES TIRENT HORS DE L'EAU !
ILS PASSENT PAR-DESSUS !..
52
-TOOM

OOOOHH !.. ILS NE SONT PAS SORTIS DE L'AUBERGE !.. ILS FILENT À TRAVERS LES PETITS CANAUX AU LIEU DE PRENDRE LE GRAND !
6/2 – 21

LA MINUTE D'APRÈS...
LE "RICTER" A MAINTENANT CINQ LONGUEURS D'AVANCE SUR LE DEUXIÈME... ET L'ON N'A TOUJOURS PAS DE NOUVELLES DE KLIP ET DE KLOP...
HU! HU!.. ILS DOIVENT ÊTRE QUELQUE PART DANS L'OCÉAN ANTARCTIQUE EN CE MOMENT...
CEPENDANT...
AAAAHHH!.. AU SECOOOURS!
IL ME SEMBLE ENTENDRE UN BRUIT DE MOTEUR, PETIT FRÈRE! ON EST À NOUVEAU EN COURSE!
HI! HI!.. JE CROIS QUE JE COMMENCE À PRENDRE CE MACHIN EN MAIN, KLIP!
MOI AUSSI... MAIS, TOUT DE MÊME, AUX ESSAIS, JE LE TROUVAIS VACHEMENT MOINS PUISSANT!
BZZ-AAM!
?
52
52A
LES VOILÀ EN DEUXIÈME ET EN TROISIÈME PLACE, À L'ENTRÉE DE LA DERNIÈRE LIGNE DROITE!.. JE ME DEMANDE COMMENT ILS FONT!
IL FAUT UNE FORCE COLOSSALE, POUR PILOTER CES SI PETITS ENGINS À UNE PAREILLE VITESSE!..
612 – 22

NICK SINEY CROYAIT LA VICTOIRE ACQUISE, LORSQUE...
HUUUUUUUH!
OOOHH!.. ILS ONT PRIS LA TÊTE!
?
91
52
52A
WWR!
ILS ONT GAGNÉ!.. ILS ONT GAGNÉ!..
YAH-HEE!
HURRAH!
OOOOHHH!.. ATTENTION!.. LE REMOUS PROVOQUÉ PAR LES HÉLICES DES GOSSES EST SI VIOLENT QUE NICK SINEY A PERDU LE CONTRÔLE DE SON ENGIN!
NNNOOONNN! NNNHOOONN!
IL FONCE VERS SON PROPRE STAND!
RICTER
612 – 23

EEEENNSST	1
IIIIMPPSSSS	2
HIOO	3
AAAABLM	4
AABEKNRS	5
AANKRSS	6
AADENV	7

CE COW-BOY EST PERPLEXE. IL VOUDRAIT DÉCHIFFRER LES NOMS DES 7 ÉTATS AMÉRICAINS FIGURANT SUR L'AFFICHE. AIDEZ-LE À REMETTRE LES LETTRES EN PLACE.

SOLUTION : 1TENNESSEE - 2MISSISSIPI - 3OHIO - 4ALABAMA - 5NEBRASKA - 6ARKANSAS - 7NEVADA -

NON! RIEN NE PEUT ARRÊTER

JANUS STARK

CAR GRÂCE À SES POUVOIRS SURNATURELS IL SE SORT DES SITUATIONS LES PLUS EXTRAVAGANTES

LISEZ TOUS LES MOIS

JANUS STARK

UNE PRODUCTION MON JOURNAL

Directeur de publication : Christian Chalmin. Comité de direction : **C. Chalmin, M. Challet, F. Guéramand.** Loi nº 49.956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. nº 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 1er Février 1985. Nº Imp. 528 - Imp. MONT-LOUIS P.R. CLERMONT-FD.

Distributeur : M.L.P. - Nº CPPP : 50288.